

**СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 6»
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 5
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА А.Д. ВОЛОГИНА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ОКТЯБРЬСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Рабочая программа на 2018-2019 учебный год группы раннего возраста № 2

Воспитатели:
Подзолкина Ю.А., Галактионова Л.М.

Содержание

I. Целевой раздел	4
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) Цели и задачи реализации программы.....	4
б) Принципы и подходы к формированию программы.....	5
в) Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.....	11
1.1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	32
II. Содержательный раздел.....	40
2.1. Обязательная часть	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	40
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	83
б) Способы и направления поддержки детской инициативы.....	85
в) Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.....	87
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	97
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	291
2.2.1. Сложившиеся праздники Организации или группы.....	99
III. Организационный раздел.	
3.1. Обязательная часть.....	104
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	104
3.1.2. Режим дня.....	108
3.1.3. Особенности традиционных событий праздников, мероприятий.....	115

3.1.4. Особенности предметно-пространственной развивающей образовательной среды.....	117
--	-----

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- 3) Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Мин. образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- 4) Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- 5) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 декабря 2010 г. N 2106 г. Москва (зарегистрирован в Минюсте РФ 2 февраля 2011 г.)
- 6) Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 N ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей"
- 7) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Цели и задачи реализации программы.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 5) развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.
- 6) накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для

формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

Наименование принципа	Реализация принципа
Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.	При реализации этого принципа педагогу необходимо максимально обогатить личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми. Но при этом следует помнить, что каждому возрасту ребенка соответствует определенный вид ведущей

	деятельности.
Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.	При реализации этого принципа педагог не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно-воспитательного процесса.
Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	При реализации данного принципа нужны какие-то формы организации детей, формы совместной деятельности педагога и ребенка по освоению образовательной программы. Главной из этих форм и ведущей деятельностью остается игра. Но помимо игры существует немало форм совместной деятельности, которые и позволяют сделать жизнь ребенка насыщенной и интересной в течение пребывания ребенка в детском саду: - это, безусловно, проектная деятельность - это чтение худ. литературы, познавательной и образовательной литературы - это коллекционирование, экспериментирование и исследования; - мастерская; - различные формы музыкальной, художественной деятельности.
Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.	При реализации данного принципа необходимо : - Создание условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам. - Оказание помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации игры. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. - Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям. - Проявление уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремясь найти подход к застенчивым,

нерешительным, конфликтным и т.д. детям. А также помнить, что для каждого возраста существуют приоритетные сферы инициативы: для детей 3- 4 лет – приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность. В этом возрасте важно отличать и публично поддерживать любые успехи детей. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

для детей 4-5 лет – приоритетная сфера – познание окружающего мира. В этом возрасте негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий:

дети сами приглашают в игру взрослого или добровольно соглашаются на его участие. При этом сюжет, ход игры, а также роль определяют дети, а не педагог.

Приоритетной сферой инициативы для детей старшего дошкольного возраста является внеситуативно-личностное общение и научение. Деятельность воспитателя заключается в:

- привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу;
- в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);
- педагог даёт адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта.
- педагог создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.
- привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу;
- в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);
- педагог даёт адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно

	признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта. - педагог создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.
Принцип сотрудничества с семьей.	Основное условие ФГОС дошкольного образования: взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а одним из принципов ФГОС ДО является принцип партнёрства с семьёй. Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители действуют согласованно. Понятие “взаимодействия с семьёй” нельзя путать с понятием “работа с родителями”; хотя второе является составной частью первого. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей. Педагогу дошкольного учреждения важно понимать, что сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние.
Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они

	радовались и печалились. Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.
Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.	Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребенок в своей повседневной жизни. Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов. При проведении работы по формированию познавательного интереса и активности у детей важно придерживаться принципа систематичности.
Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).	При реализации данного принципа необходимо учитывать возрастные особенности детей, создать условия, которые будут соответствовать возрасту и особенностям развития каждого ребенка. Использовать те формы, которые будут специфически для детей данной возрастной группы. (прежде всего это игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации). Каждому возрастному периоду будет соответствовать определенные формы и методы работы.
Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.	Эффективнее этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста будет осуществляться при приобщении детей к культурам разных национальностей, способствующих формированию этнотолерантности ребенка как важнейшего качества человека, живущего в поликультурном обществе. Знакомить детей с национальной самобытностью, культурой, обычаями, традициями разных народов нужно с дошкольного возраста. Проявления сочувствия, понимания, принятия, сопереживания сверстнику являются одним из основополагающим аспектов этнокультурного развития. Воспитатель поддерживает интерес к событиям, происходящим не только в стране, но и в мире, формирует чувство гордости за Россию.

Подходы:

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

Подходы	
Личностно-ориентированный подход	Демонстрирует специфику формирования образа себя и мира, самооценки и уровня притязаний ребенка дошкольного возраста на основе учета индивидуальных особенностей детей и социальной ситуации их развития в младенческом, раннем и дошкольном детстве. - предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий: ✓ в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации; ✓ организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения; ✓ воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач; ✓ воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на

	основе личностно значимых ценностей и внутренних установок; ✓ задача педагога заключается в фасилитации, т.е. «стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин).
Деятельностный подход	Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
Культурно-исторический подход	Позволяет рассматривать детство как особую субкультуру, кроме того, давать характеристику способам взаимодействия и формирования взаимоотношений детей и взрослых в процессе передачи культурных ценностей и формирования установок деятельности и поведения, базиса личностной культуры.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
Дифференцированный подход	В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Возрастные характеристики детей раннего возраста

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования. Охарактеризуем основные линии психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности.

Ситуативность как отличительная особенность ребёнка раннего возраста

Ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. У ребенка нет равнодушного или отстранённого отношения к окружающим вещам: он как бы находится в «силовом поле» предметов, притягивающих или отталкивающих его.

Зависимость от наглядной ситуации определяет многие особенности поведения детей в самых разных обстоятельствах. Это касается, например, выполнения ребенком инструкции взрослого. Так, если попросить малыша принести какой-то предмет, находящийся в отдалении, он охотно отправится за ним, но, скорее всего, по пути его привлечет другой предмет или игрушка, и малыш забудет о просьбе взрослого. Таким образом, непосредственно более сильное впечатление может затормозить или прервать начатое ребенком действие. Психологами проводились специальные эксперименты, в которых изучалась способность детей раннего возраста отвлекаться от ситуации, произносить фразы, содержание которых противоречит тому, что малыш видит перед собой. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность проявляется и в особенностях взаимодействия ребенка с окружающими людьми. Главными поводами для общения выступают практические действия, приуроченные к данному месту и времени. Поэтому общение ребенка со взрослым на данном этапе развития характеризуется как ситуативно-деловое. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства. Маленький ребенок еще не может заниматься чисто умственной деятельностью, планировать ее, сознательно обдумывать что-то, его мышление имеет наглядно-действенную форму. Своеобразие отношения ребенка раннего возраста к окружающему миру проявляется и в ярко выраженной аффективности поведения. Эмоции малыша ситуативны, легко возникают, бурно проявляются, могут быстро изменяться на противоположные. Ребенок восторженно реагирует на новые игрушки, горько плачет, когда у него отбирают какой-то предмет. Вместе с тем, малыша можно легко успокоить, отвлечь от того, к чему он только что настойчиво стремился, предложив другую игрушку или интересное занятие.

На протяжении раннего детства ситуативность поведения малышей постепенно преодолевается. К трем годам поведение ребенка становится более независимым от непосредственно воспринимаемой ситуации. Это происходит во многом благодаря развитию речи, ведущей деятельности и общения со взрослыми.

Развитие предметной деятельности

Предметная деятельность является ведущей раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый. Подражая взрослому, малыш воспроизводит рисунок того или иного движения: подносит ложку ко рту, расческу – к голове и др. Но это пока ещё только внешнее и далекое от совершенства копирование, а не собственное предметное действие малыша, которое предполагает осознание

смысла действия и его обобщение. В начале раннего возраста наблюдается особая привязанность детей к тем предметам и действиям, которые показывают им взрослые. Например, увидев, как мама «укладывает спать» куклу, малыш будет тянуться именно к этой игрушке и укладывать её в том же месте, что и мама. При этом, укачивая куклу, он может не обращать внимания на её положение, например, держать вниз головой. Для ребенка важно то, что он воспроизводит движение покачивания с тем же предметом, что и взрослый. Таким образом, особенность подобных действий состоит в том, что они закреплены за теми единичными предметами, на которых были первоначально выполнены вместе со взрослым, т.е. действие ребенка ещё не отделено от вещи, не имеет обобщенного характера.

Постепенно малыш начинает переносить действия на другие предметы - ему уже не требуется непременно тот же предмет, которым действовал взрослый. Но такой перенос поначалу имеет своеобразный характер. Например, ребенок в 1г.2 мес. может «кормить» кубик, надевать носок на ножку стула или причёсывать расчёской мячик. Подобное поведение свидетельствует о том, что общая схема действия уже отделяется от конкретных предметов, но его смысл, т.е. культурное назначение действия, ещё не выделены для ребёнка. Данный этап, который продолжается примерно от 12 до 14-15 мес., можно назвать этапом функционального действия. В этот период ребёнок часто подражает тем действиям, которые наблюдает в повседневной жизни взрослых. Например, дети воспроизводят «разговор по телефону», «чтение книжки», не понимая смысла этих действий.

И, наконец, на втором году жизни осуществляется переход к предметным действиям нового качества – собственно предметным, специфически-человеческим действиям на основе выработанных в культуре способов употребления предметов. К таким действиям, прежде всего, относятся орудийные действия. Орудийные действия предполагают воздействие одного предмета на другой с целью получения определенного культурно заданного результата. Орудийными действиями дети пользуются и в быту, и в ходе игры: совочком копают песок, насыпают его в ведро, забивают молоточком колышки в землю, пытаются завести ключиком заводную игрушку, рисуют карандашом, мелком. Овладение орудийными действиями является важнейшим приобретением детей в раннем возрасте.

Освоение орудийного действия дается ребенку нелегко, поскольку предполагает совершенно определенный, жестко фиксированный способ использования предметов. Непременным условием освоения орудийного действия является умение учитывать особенности как предметов-орудий, так и предметов, на которые эти орудия направлены. Это требует от малышей значительных усилий. Вначале ребенок пытается действовать предметом -орудием, как продолжением руки. Такие действия называются «ручными». Лишь постепенно ручные действия преобразовываются в орудийные. Это хорошо можно видеть на примере того, как малыш овладевает совочком как орудием для насыпания песка. Сначала ребенок тычет совочком в песок и вытаскивает его, не захватывая песка. Убедившись в бесполезности своих попыток, он начинает захватывать песок руками, что сразу же дает положительный результат. Затем малыш опять берёт

совочек и пытается вновь набрать в него песок. Так, делая множество проб и ошибок, подстраивая движение руки под свойства орудия, ребенок, наконец, научается правильно действовать совком.

Переход от «ручного» действия к орудийному происходит не только путем приспособления руки к физическому свойству предмета-орудия, но, главным образом, под влиянием образца использования этого предмета, принятого в данном обществе, образца, который предлагает взрослый.

В совместной с ребенком деятельности взрослый показывает, объясняет, как правильно выполнять то или иное действие, помогает малышу овладеть технической стороной предметного действия. Освоение предметного действия предполагает наличие у ребенка стремления следовать предлагаемому взрослым образцу действия. Развитие предметного действия происходит путем постепенного превращения совместного действия в действие, разделенное со взрослым, а затем и в самостоятельное.

Таким образом, главное условие формирования орудийных действий - это совместная деятельность ребенка со взрослым, в процессе которой взрослый постепенно передает малышу общественно выработанные способы употребления предметов. В совместной деятельности малыша со взрослым и в результате разнообразных самостоятельных проб у ребенка складывается образ действия с предметом-орудием, который включает в себя понимание функции предмета, цели действия, а также учет соотношения элементов ситуации, орудий и достижения цели. Создание образа действия является итогом формирования предметно-орудийного действия. Этим оно отличается от простого копирования, которое осуществляется путем воспроизведения внешнего рисунка действия без осознания его смысла.

Процесс формирования образа собственного действия для ребенка неотделим от взаимоотношений со взрослым. Даже на последних этапах его формирования, когда малыш уже осуществляет действие правильно и самостоятельно, он постоянно ориентируется на отношение и оценку взрослого. Это внешне выражается в постоянных обращениях ребенка к взрослому: вопросительных взглядах, поисках помощи, словах «Как?...Так?...Так!». Соответствие действий ребенка задаваемому образцу выступает критерием правильности использования предмета-орудия. Когда действие освоено, ребенок перестает обращаться к взрослому за подтверждением правильности его выполнения.

Таков путь развития предметных действий в раннем возрасте. Наряду с ними в репертуаре действий ребенка с предметами сохраняются и неспецифические и специфические манипуляции, и ориентировочно-исследовательские действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребенка, зарождение новых форм деятельности.

Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. С помощью неспецифических и специфических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий происходит все более глубокая

ориентировка ребенка в предметном мире, развитие его интеллектуального потенциала.

Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Соответственно характеру действий ребенка перестраивается и его общение с окружающими людьми: оно приобретает «деловой» характер и разворачивается, главным образом, по поводу практического взаимодействия со взрослыми. Общение опосредствуется предметными действиями. В ходе совместной предметной деятельности развиваются и новые средства общения, основным из которых является речь. В раннем возрасте речь используется ребенком прежде всего как средство деловых контактов со взрослым.

В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид – процессуальная игра. Усвоение общественно выработанных способов действий с предметами включено в систему человеческих отношений. Эти отношения начинают осознаваться ребенком в ходе реального предметно-практического взаимодействия со взрослыми. В процессе усвоения действия начинают постепенно «отделяться» от предметов, на которых были усвоены. Происходит перенос этих действий на другие предметы, сходные с ними, но не тождественные им. Так формируются обобщенные действия. На их основе становится возможным сравнение с действиями взрослых, а благодаря этому и проникновение ребенка в задачи и смысл человеческих действий. Постепенно, сначала с помощью взрослого, а затем и все более самостоятельно ребенок начинает воспроизводить элементы взаимодействия с окружающими его взрослыми в новых условиях – в действиях с сюжетными игрушками. Так в недрах предметной деятельности начинает складываться процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию личности ребенка. Ведущая деятельность опосредует отношение ребенка раннего возраста к окружающему его предметному и социальному миру, а также к самому себе. Предметная деятельность способствует развитию познавательных интересов детей, их любознательности, самостоятельности, целенаправленности. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления ребенка о себе, о своих возможностях, происходит дифференциация общей и конкретной самооценки, складывается личностное новообразование раннего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за достижение».

Предметная деятельность и развитие общения ребёнка со взрослым

Становление предметной деятельности связано с изменением характера общения ребенка со взрослыми. Взрослый становится для малыша не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» разных предметов и игрушек, как это было в младенческом возрасте, но и образцом действий с предметами. Его роль уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов, теперь ребенку необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же «дела». Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве. В таком сотрудничестве взрослый является партнёром, участником общего дела, поэтому на центральное место среди всех мотивов общения для ребенка выдвигается деловой мотив.

Малыши проявляют огромный интерес к тому, что и как делают с вещами взрослые, стремятся подражать их действиям и вовлечь в свои занятия. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название ситуативно-делового (М.И.Лисина). В ходе ситуативно-делового общения ребенок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в своих действиях и, главное – овладевает новыми для него, культурными способами действия с предметами. Взрослый разъясняет ребёнку назначение различных предметов, показывает, как ими пользоваться, помогает овладеть действиями, оценивает правильность их выполнения, корректирует их.

Таким образом, в ходе ситуативно-делового общения взрослый выполняет несколько функций: как партнер и помощник в совместной деятельности; как образец для подражания; как «эксперт» по оценке умений и знаний малыша.

В ходе ситуативно-делового общения со взрослыми ребенок пользуется разными коммуникативными средствами. Как и прежде, он использует экспрессивно-мимические средства общения: мимику (взгляды, улыбки, выражения недовольства и др.), жесты, вокализации. Они выражают внимание, интерес к другому человеку, расположение к нему, или, наоборот, недовольство, нежелание общаться. Постепенно в совместной деятельности со взрослым ребенок осваивает новый вид коммуникативных средств – предметно-действенные. Они выражают готовность ребенка к взаимодействию, приглашение к совместным занятиям. Такой способ общения наиболее часто встречается на втором году жизни, когда ребенок еще не умеет говорить. Наиболее распространенными способами вовлечения в совместную деятельность являются указательные жесты на предметы, протягивание взрослому предмета, вкладывание его в руку. Иногда ребенок выражает свое расположение взрослому, принося ему все свои игрушки, складывая их рядом или на колени взрослому.

К предметно-действенным средствам относятся также движения и позы детей, с помощью которых ребенок выражает готовность к взаимодействию и показывает, чем он хочет заниматься со взрослым. Например, малыш изображает «рисунок» действия, которое ему ранее показывал взрослый (совершает движения рукой, как будто заводит юлу, разбирает матрешку и т.п.). И, наконец, на протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи. На возникновение и развитие речи общение со взрослыми оказывает решающее влияние. Взрослый создает для ребенка практическую необходимость усвоить и актуализировать связь между предметом и его словесным обозначением. В процессе ситуативно-делового общения у ребенка формируется такое отношение к предметной среде, которое требует обозначения в речи. Использование речи расширяет возможности общения и его влияние на другие виды деятельности ребенка. Ситуативно-деловое общение имеет большое значение для социально-личностного развития ребенка. В раннем возрасте дети проявляют ярко выраженную избирательность в общении с окружающими людьми. С близкими взрослыми малыш легко вступает как в эмоциональные контакты, так и в игры с предметами. Незнакомые люди, особенно в новой ситуации, часто вызывают скованность, зажатость, а иногда и страх ребенка. Познавательная активность и

исследовательская деятельность малыша во многом определяется его отношениями с близкими взрослыми. Отсутствие привязанностей к ним тормозит развитие интереса ребенка к внешнему миру и познавательной активности малыша. Если у ребенка сформирована привязанность к близким, их присутствие стимулирует познавательный интерес и исследовательскую активность даже в новой и вызывающей у ребенка опасение ситуации. Рядом с мамой малыш чувствует себя в безопасности, старается привлечь её к игре, поделиться с ней своими впечатлениями. В раннем возрасте привязанность к близким взрослым проявляется наиболее ярко. Часто можно наблюдать, как остро ребёнок реагирует на разлуку с мамой. Придя в ясли, он не отпускает ее от себя, боится остаться хотя бы на минуту вдали от нее. Однако по мере накопления опыта общения с разными людьми ребёнок становится всё более самостоятельным и независимым от близких взрослых. Чувство защищённости и безопасности становится внутренним и уже не столь жёстко определяется присутствием мамы. Овладение ситуативно-деловой формой общения помогает ребенку вступать в контакты не только с близкими взрослыми, но и с посторонними людьми.

Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. Благоприятный опыт сотрудничества со взрослыми влияет на развитие у ребенка представления о себе, своих возможностях, стимулирует формирование таких личностных качеств, как любознательность, стремление к самостоятельности, настойчивость, целенаправленность в деятельности. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - внеситуативно-познавательной. Эта форма общения зарождается к концу раннего возраста, в период, когда ребенок овладевает активной речью и начинает задавать взрослым вопросы об окружающем его мире, обсуждать увиденное на картинках, прочитанное в книжках. Малыша уже не удовлетворяют одни лишь практические способы познания, поэтому он начинает инициировать чисто познавательное, «теоретическое» общение, в ходе которого взрослый выступает как источник новых знаний о предметах, с которыми ребенок не может взаимодействовать непосредственно. Возникновение новой формы общения отражает важные преобразования во внутреннем мире ребенка – появление у него потребности в уважительном отношении со стороны взрослых к его стремлению к познанию, в признании за ним права задавать вопросы и получать серьезные ответы, иметь свое мнение.

Общение ребенка со взрослыми которые организуют стимулирующую развитие предметную среду, привлекают внимание малыша к новым объектам, поощряют и поддерживают детскую любознательность, является одним из важных условий развития познавательной активности ребенка.

Предметная деятельность и развитие познавательной сферы ребенка

Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребенка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления.

В раннем возрасте интенсивно развивается исследовательское поведение ребенка, особенно тогда, когда он начинает самостоятельно передвигаться и

получает доступ к множеству предметов окружающего его мира. Все предметы, которые вызывают у малыша интерес, становятся «проблемой для ума». Познавательная активность является важнейшим показателем успешного психического развития ребенка в раннем возрасте. Познавательная активность и интеллектуальное развитие в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но, прежде всего, в эмоциональной вовлечённости, настойчивости, удовольствии, которое получает ребёнок от своей исследовательской деятельности. Нормально развивающийся малыш активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающим, быстро обнаруживает новое, стремится сразу же исследовать его, с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными предметами и веществами. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции – интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

Исследовательская активность ребенка развивается, совершенствуется, усложняется на протяжении всего раннего возраста, оставаясь важной составляющей познавательного и творческого развития, как в этот, так и в последующие возрастные периоды. Богатая и разнообразная предметная среда, побуждающая малыша к активным действиям, является важнейшим условием развития его познавательной сферы.

В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. Развитие психических процессов представляет собой не сумму частичных изменений в каждой отдельной функции, а целостный процесс, который характеризуется не столько совершенствованием отдельных психических функций, сколько их изменением и взаимосвязями. Применительно к педагогике раннего возраста это означает, что содержанием обучения детей не должно быть развитие и «тренировка» отдельных процессов – восприятия, мышления, памяти или внимания. Полноценное психическое развитие может осуществляться только путем целенаправленной организации разных видов деятельности детей, и, прежде всего – ведущей предметной деятельности, в ходе которой совершенствуются все психические процессы в их взаимосвязи и взаимовлиянии.

В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует восприятие. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. Ребёнок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета, если это необходимо для выполнения нужного и доступного действия. В других случаях восприятие может оказаться весьма расплывчатым и неточным.

На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. Первоначально малыш не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов, устанавливать их соотношения и действует путем практических проб и ошибок. Например, собирая матрешку, он пытается добиться результата силой – втискивает друг в друга неподходящие части, но убедившись в несостоятельности этих действий, переходит к примериванию

частей, пока не найдёт нужную деталь. Постепенно от практических ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов. Эта способность проявляется в том, что ребёнок подбирает нужные детали «на глаз» и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб. Он может, например, подобрать одинаковые или различные по величине колечки или стаканчики.

В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Для того чтобы успешно решать познавательные и предметно-практические задачи, которые перед ребенком ставит взрослый, малышу необходимо понимать его речь. В процессе совместных действий с предметами развивается внимание ребенка к слову взрослого, к его артикуляционным движениям, стремление самому произносить слова. Все это способствует оттачиванию фонематического слуха, лежащего в основе пассивной и активной речи. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка. Многие действия, которые совершает ребенок с предметами, свидетельствуют о том, что он способен обнаруживать связь между отдельными предметами и явлениями, между своими действиями и полученным результатом. Сначала установление таких связей происходит путём практических проб. Например, пытаясь открыть коробочку с секретом, ребенок совершает множество действий: пытается снять крышку, нажимает на кнопчку, отодвигает задвижку. Случайно открыв коробочку, он обнаруживает правильный способ действия и в дальнейшем использует его, не прибегая к случайным пробам.

В ходе действий с предметами ребенок способен производить элементарные обобщения, абстрагируясь от случайных признаков предметов. Он может рассортировать предметы по различным признакам (например, по форме - сложить кубики в одну емкость, а шарики - в другую), расположить по величине (выстроить по росту матрешек), собрать целое из частей (фигурную пирамидку или разрезную картинку). Мышление ребёнка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста. Настойчивое воспроизведение одних и тех же простых действий и получение ожидаемого эффекта дают малышу чрезвычайно важный чувственный опыт, который ложится в основу более сложных, внутренних форм мышления. На протяжении раннего возраста у детей формируется способность не только выполнять действие, но и представлять его себе. Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. С возрастом повышается эффективность внутреннего плана действия, предполагающего построение и хранение в памяти образов предметов и людей, их обобщение, выделение в них отдельных черт, установление простейших отношений между образами. Память также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой

увеличение длительности, концентрации и объема внимания. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер. Помимо предметной деятельности на развитие познавательной сферы ребенка большое влияние оказывает овладение речью. Появление речи перестраивает все психические процессы ребёнка и открывает новые важные перспективы его развития.

Развитие речи в раннем возрасте

Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов.

На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». «Детский язык» отличается от взрослого и звучанием слов (фонетикой), и смысловой стороной, т.е. значением слов.

Звуковой состав первых слов ребёнка резко отличается от звукового состава слов взрослых. Иногда это совершенно не похожие на слова взрослых звуко сочетания, иногда - сильно искажённые слова взрослых, но сохраняющие их ритмический рисунок, или отдельные слоги. Детские слова отличаются от слов взрослых и своеобразным значением. Обозначение ребенком предметов носит неустойчивый характер. Одним и тем же словом он называет разные предметы. Так «кис-кис» может относиться и к кошке, и к меховой шапке, и к волосам, словом обозначать всё мягкое и пушистое. И наоборот – одному и тому же предмету ребенок дает разные названия. Например, игрушечную утку он один раз может назвать так же, как игрушечную собаку, а другой раз - как чайник только на том основании, что все эти предметы желтого цвета. Предметы могут называться одним словом по самым различным признакам: по признаку цвета, вкуса, по звуковому сходству, по принадлежности человеку. Например, словом «папа» малыш может называть все аксессуары мужского туалета. Это свидетельствует о том, что первые обобщения ребенка строятся не на основе существенных признаков предметов, а на случайных, ситуативных совпадениях их отдельных качеств. В своих первых обобщениях малыш руководствуется прежде всего непосредственным ощущением и своим собственным опытом.

Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Обычно такие слова сопровождаются мимикой и жестами. Так, слово «мама» в ситуации, в которой ребенок, произнося это слово, тянется рукой к мячику, обозначает: «Дай мне мячик», а в ситуации, когда он, ударившись, зовет маму, за этим словом стоит жалоба: «Мне больно, пожалей меня».

Общение с детьми в этот период возможно только по поводу конкретной ситуации (поэтому оно и называется ситуативным). Слово может обозначать только тот предмет, который ребёнок непосредственно воспринимает. Если предмет находится перед глазами, то сразу понятно, о чём идет речь. Но понять

значение этих слов, когда они оторваны от ситуации, невозможно. Если слова взрослых могут замещать ситуацию, то слова автономной детской речи не несут этой функции. Слова ребёнка не могут замещать отсутствующие предметы, но могут в наглядной ситуации указать на её отдельные стороны и дать им названия. Они имеют указательную функцию, функцию наименования. Своеобразие автономной детской речи отражает особенности мышления ребёнка на данном этапе развития. Мыслить с помощью слов вне наглядной ситуации ребёнок ещё не может. Речь малыша передаёт воспринимаемые впечатления, констатирует их, но не обобщает и не умозаключает. Значение слов ребенка крайне неустойчиво - оно «скользит» по окружающим предметам, вбирая в себя всё новые. Это скорее указательные голосовые жесты, чем настоящие слова.

Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Долгое время принято было считать, что детская речь возникает из прямого подражания речевым звукам взрослого. Такое подражание действительно имеет место, однако оно не является главным. Умение подражать, воспринимать и воспроизводить чужие слова ещё не ведёт к появлению собственных слов ребёнка. Речепорождающая ситуация взаимодействия взрослого с ребёнком не может сводиться к прямому копированию малышом слов, а должна содержать их предметное сотрудничество. Слово - это прежде всего знак, т.е. заместитель другого предмета. Значит, за каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение. Если такого предмета нет, если мать и ребёнок до полутора лет ограничиваются проявлениями взаимной любви, первые слова могут не появиться, как бы много мать ни разговаривала с ребёнком и как бы хорошо он ни воспроизводил её слова. В том случае, если малыш постоянно играет с предметами в одиночестве, появление активных слов также задерживается: у него не возникает потребности назвать предмет, обратиться к взрослому с просьбой или выразить свои впечатления.

Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать. Ни то ни другое в отдельности к появлению слова ещё не ведёт. И только ситуация предметного сотрудничества со взрослым (т.е. ситуативно - елового общения), создаёт у ребёнка необходимость назвать предмет и, значит, произнести своё слово, т.е. использовать слово как средство общения. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Кроме существительных в ней появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо. К концу второго года ребенок образует предложения из нескольких слов, речь становится основным средством общения. Малыш обращается к окружающим взрослым по разным поводам: он просит, требует, указывает, называет, а в дальнейшем и сообщает.

Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью

ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые стороны. На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что-то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Малыша пока еще интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу – дошкольному, возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребенок может задавать и

по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что он ищет у взрослого не только информацию об окружающем, но и побуждает его к общению. Постепенно речь ребёнка всё более отделяется от наглядной ситуации. Малыш может развернуто рассказать о произошедших ранее событиях (где был, что видел, что делал, с кем играл), придумать собственную историю. Овладение речью позволяет ребенку преодолеть ограниченность ситуативного общения и перейти от чисто практического сотрудничества с взрослыми к сотрудничеству «теоретическому» – внеситуативно-познавательному общению. К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более - словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. Речь ребенка начинает выполнять все более разнообразные функции. Первоначально речь возникает и развивается как средство общения со взрослым. Первые слова ребёнка адресованы взрослому и выражают элементарные просьбы или требования. Параллельно с развитием речи как средства общения происходит становление ее регулятивной функции, обеспечивающей произвольное поведение ребенка.

Первым шагом к произвольному поведению является выполнение речевых инструкций взрослого. Ребенок охотно выполняет просьбы и поручения взрослого. Позже речь ребенка становится средством контроля и управления своим собственным поведением. Например, двухлетний малыш, с трудом передвигая нагруженную игрушечную машину, неоднократно повторяет: «Веди, веди, Коля». К концу раннего возраста речь начинает выполнять планирующую функцию. Например, ребенок сообщает маме, что он собирается построить гараж для машины или рассказывает куклам о том, что им предстоит сделать: «Сейчас

сварю тебе суп, потом будем есть». Развитие регулятивной функции речи в раннем возрасте можно рассматривать как первый этап в развитии произвольности ребёнка, на котором начинается преодоление ситуативности его поведения, зависимости от наглядной ситуации.

Развитие коммуникативной и регулятивной функций речи тесно связаны: отставание в развитии коммуникативной речи сопровождается недоразвитием её регулятивной функции.

Становление игровой деятельности

Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. Маленького ребенка привлекает все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Стремление подражать взрослому лежит в основе появления особого вида детской деятельности – предметной или процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, «понарошку» может действовать, как взрослый. Особенность таких игр заключается в том, что в них многократно воспроизводится процессуальная сторона деятельности взрослых, а результат является мнимым, воображаемым.

В процессуальных играх ребенок чаще всего отображает ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Усваивать игровое назначение предметов малыш начинает в конце первого года жизни. Вместе со взрослым он кормит куклу, укладывает ее спать, купает. Однако такие игровые действия пока еще очень кратковременны и в отсутствие взрослого сменяются манипуляциями.

На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Если первые игровые действия ребенок совершает по инициативе взрослого, а не по собственному побуждению, то со временем малыш все чаще сам проигрывает сначала короткие, а затем и более длительные игровые эпизоды. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. Так, если годовалый малыш укладывал спать только ту куклу, которую убаюкивала мама, то со временем он начинает укладывать и другие игрушки, которые имеются в игровом уголке. С возрастом расширяется также спектр игровых действий и сюжетов: малыш сам кормит, причесывает, купает куклу, моет посуду и т.д. Помимо этого он начинает выполнять одно и то же по смыслу действие с помощью разных предметов, например, кормит куклу из чашки, тарелки, кастрюльки, с помощью ложки, вилки, ножа и пр.

С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. По мере расширения

репертуара игровых действий ребенок начинает объединять их в некоторую последовательность. Например, он сначала кормит куклу, потом причесывает, затем купает ее. Вместе с тем, на протяжении второго и начала третьего года жизни последовательность игровых действий определяется не жизненной логикой, а теми предметами, которые попадают в поле зрения малыша. Иногда он «застревает» на одном и том же действии, многократно повторяя его и забывая о том, для чего он это действие совершает. Например, вознамерившись покормить куклу супом, ребенок долго «режет» пластмассовым ножом все предметы, находящиеся на столе («овощи»), но куклу покормить забывает.

На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами-заместителями. Первые замещения появляются в игре малышей под влиянием взрослого. По его показу ребенок может покормить куклу палочкой вместо ложки, предложить ей кубик вместо хлеба. Он может также дополнить игровую ситуацию условным действием без предмета, например, поднести кукле пустую ладошку и сказать «конфетка». Однако в самостоятельной игре дети этого возраста, как правило, играют с реалистическими игрушками и замещения используют редко.

Третий год жизни – время расцвета процессуальной игры. В этот период значительно усиливается мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Теперь постоянное участие взрослого не столь необходимо: игрушки сами начинают побуждать ребенка к игре. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. Например, для того, чтобы приготовить кукле обед, ребенок режет овощи, складывает их в кастрюльку, помешивает, пробует на вкус, сервирует стол и, наконец, кормит куклу. При этом ребенок начинает заранее планировать свои действия, говоря об этом персонажу игры, например: «Сейчас суп буду варить, потом поешь, и пойдем гулять». К трем годам игра ребенка обогащается новыми игровыми сюжетами. Малыши начинают лечить кукол, играют в магазин, парикмахерскую и др.

На третьем году дети начинают все чаще включать в игру предметы-заместители. Если ранее использование предметов-заместителей носило характер подражания взрослому, то теперь малыши способны придумывать собственные замещения. Один и тот же предмет начинает использоваться в разных функциях. Например, кубик может стать хлебом, печеньем, плитой, стульчиком, шарик – яичком, яблочком, конфеткой и т.п. Появление символических замещений расширяет возможности игры, дает простор фантазии, освобождает ребенка от давления наглядной ситуации. Игра приобретает творческий характер.

На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Первоначально, подражая действиям взрослого, ребенок не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя реально действует, как мама, врач или парикмахер. Такая игра получила название «роль в действии». В начале третьего года жизни малыши, выполняя то или иное игровое действие, начинают обозначать его как свое

собственное, например: «Аня суп варить». Иногда, как правило, с подсказкой взрослого, ребенок называет себя другим именем, например, «мама», «папа», «тетя Валя», однако развернуть сюжет вокруг этой роли пока еще не может.

Во второй половине третьего года жизни у детей постепенно начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок сам начинает называть себя мамой, папой, тетей, шофером, куклу - дочкой или сыночком и т.п. В игре появляются диалоги с персонажами, например, разговор ребенка от своего лица и лица куклы. Таким образом, к концу раннего возраста подготавливаются основные предпосылки для перехода к ролевой игре – ведущей деятельности в дошкольном возрасте. Также как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослого. Если родители и воспитатели не проводят соответствующей педагогической работы, ролевое поведение формируется значительно позже.

Процессуальная игра вносит особый вклад в развитие ребенка раннего возраста. Она является одним из важных средств познания детьми окружающего социального и предметного мира. В процессе игры, так же как и в предметной деятельности, ребенок осваивает общественную функцию предметов. В отличие от предметной деятельности, усвоение смыслов человеческой деятельности в ходе процессуальной игры не требует усилий, связанных с освоением правильных, с точки зрения операционально-технической стороны, действий. Игра позволяет ребенку расширить границы своих практических возможностей, воспроизводя действия взрослых в условном плане. Поэтому игра является важным фактором социального развития детей: она способствует развитию навыков общения, умения понимать чувства и состояния других людей, способности к сопереживанию.

Игра - легкая и радостная для ребенка деятельность. Она способствует поддержанию у него хорошего настроения, обогащению его чувственного опыта, развитию речи, наглядно-образного мышления, воображения. В процессуальной игре закладываются основы творчества.

Формирование потребности в общении со сверстниками

Полноценное общение между детьми начинает складываться в раннем возрасте. В этот период малыши все чаще оказываются рядом друг с другом в яслях, на детской площадке во дворе. Эти ситуации располагают к возникновению первых контактов между детьми, способствуют проявлению интереса к сверстникам. Однако полноценное общение между малышами возникает не сразу, дети поначалу играют не вместе, а рядом, каждый со своей игрушкой. Интерес к действиям сверстника часто перерастает в конфликт из-за игрушки. Дети обычно стремятся завладеть именно той игрушкой, которая находится в руках у другого ребенка. Общение со сверстником складывается постепенно и проходит в своем развитии путь, отличный от развития общения со взрослым.

Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, также редко дети отзываются на инициативу другого

ребенка. В их взаимодействии нет синхронности. Слабые попытки одного ребенка привлечь к себе внимание другого часто остаются без ответа или просто не замечаются. Отличительной особенностью контактов детей на этом возрастном этапе является двойственное отношение к сверстникам. С одной стороны, малыши адресуются друг к другу так же, как к взрослому: смотрят в глаза, улыбаются, смеются, лепечут, показывают свои игрушки. С другой стороны, они часто обращаются друг с другом, как с интересным предметом, игрушкой. Если рядом с годовалым ребенком посадить сверстника и положить куклу, то можно увидеть, что малыш ведет себя по отношению к ним практически одинаково. Например, потрогает пальчиком глаз у куклы – и пытается проделать то же самое с ровесником; похлопает куклу по голове – и повторит то же самое с ребенком; поднимет и опустит ногу куклы – и сразу же пробует произвести это действие с «живой игрушкой». Экспериментируя подобным образом с одушевленными и неодушевленными объектами, ребенок исследует, сравнивает их свойства. Одновременно малыш сравнивает сверстника с самим собой: потрогает свою ногу, а затем – ногу сверстника, рассмотрит и потербит свои пальчики, а затем проделает то же с пальчиками соседа. Подобными способами малыш изучает свои собственные физические свойства и свойства сверстника, обнаруживает сходство между ними. Такое поведение характерно для детей в возрасте от 1 года до 1,5 лет и свидетельствует о том, что в их контактах на первый план выдвигается знакомство со сверстником как с интересным объектом. Объектные качества другого ребенка заслоняют его субъектные свойства. Этим и объясняется особая бесцеремонность в обращениях детей с ровесниками: они дергают друг друга за уши, за нос, хлопают рукой или игрушкой по голове, отталкивают другого ребенка, если он мешает пройти и пр.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению, а не как объект манипулирования. С этого момента о детских контактах можно говорить как о полноценном общении.

К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера. Дети стремятся продемонстрировать себя ровеснику: бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звуко сочетания и пр. Как правило, такое взаимодействие представляет собой «цепную реакцию»: действие одного ребенка вызывает подражание другого, которое, в свою очередь порождает череду новых подражательных действий партнеров. Такая совместная игра, в которой дети общаются непосредственно, без каких-либо предметов, как правило, протекает бесконфликтно и сопровождается яркими положительными эмоциями. Она позволяет ребенку свободно и во всей полноте выразить свою самобытность, пережить состояние общности и сходства с другим, равным ему существом.

Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Несмотря на большую привлекательность для малышей такого взаимодействия, потребность в общении с ровесниками в этом возрасте выражена слабее, чем потребности в общении со взрослым и в действиях с предметами. Если у одного из детей появляется в руках игрушка, это сразу же вызывает попытки отобрать ее, что часто приводит к ссорам между детьми. Малыши еще не умеют договариваться, делиться игрушками, уступать друг другу. Важную роль в дальнейшем развитии общения детей со сверстниками, в обогащении его содержания играет взрослый. Привлекая внимание малышей друг к другу, выделяя их человеческие качества, организуя совместную предметную деятельность, он способствует налаживанию положительных взаимоотношений между детьми. Общение со сверстниками в раннем возрасте вносит свой вклад в психическое и социальное развитие ребенка. В ходе эмоционально-практических игр дети начинают лучше чувствовать и понимать друг друга. Опыт общения со сверстниками учит малышей жить в коллективе, ладить с другими людьми. Благодаря этому опыту дети приобретают умение отстаивать свои права. Играя со сверстниками, ребенок учится согласовывать свои действия с действиями другого ребенка. Общение маленьких детей является одним из источников развития у них познавательной активности. Контакты со сверстниками дают ребенку дополнительные впечатления, стимулируют яркие переживания, являются полем для проявления инициативы, дают возможность обнаружить и продемонстрировать свои способности и силы. Все эти качества и способности важны для развития самосознания детей. Наблюдая за действиями сверстника, подражая ему, сравнивая себя с ним, действуя вместе, ребенок как будто «смотрится» в невидимое зеркало, в котором отражаются его собственные умения и качества. Поэтому общение с равными партнерами является одним из важных средств формирования адекватного представления ребенка о себе.

Физическое развитие в раннем детстве

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды.

На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы. К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к

формированию неправильной осанки. Параллельно с развитием костной системы развивается мышечная система: увеличивается объем мышц и уменьшается количество в них жировой ткани, улучшается их иннервация и кровоснабжение. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы – мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом. К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. К этому возрасту дети начинают контролировать акт дефекации, а иногда и мочеиспускания, что делает возможным привитие ребенку навыков опрятности.

Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению. Вместе с тем к полутора годам дети становятся достаточно выносливыми, периоды бодрствования достигают 4-4,5 часов, многие дети переходят на одноразовый сон. К двум годам работоспособность нервной системы повышается, периоды бодрствования увеличиваются до 5 часов. На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой, однако вследствие повышенной возбудимости подкорковых структур, несовершенства и слабости регулирующей функции коры головного мозга поведение ребенка раннего возраста отличается ярко выраженной эмоциональностью. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция: ребенок становится способен сдержаться и не заплакать, если ему больно, более сосредоточенно и целенаправленно заниматься интересным для него делом, подчинять свое поведение некоторым правилам.

На третьем году жизни начинает функционировать долговременная память, активно идет формирование второй сигнальной системы: расширяется словарный запас ребенка, он все лучше понимает речь взрослого. У детей, которые начинают говорить на втором году жизни, к концу раннего возраста свободное владение речью достигает степени автоматизма. Как показали специальные исследования, развитие речи тесно связано с развитием двигательного анализатора: дети, хорошо владеющие речью, более активны, легче включаются в игры, четко связывают слово с движением. Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор.

В раннем возрасте ребенок овладевает разными видами движений. В конце первого – начале второго года жизни малыш начинает ходить. В первые месяцы второго года жизни стремление малыша к постоянному движению сочетается с недостаточной координацией движений. Его движения неуверенны, он часто падает, с трудом преодолевает малейшее препятствие. Овладевая ходьбой, ребенок двигается в быстром темпе, поскольку при этом ему легче удержать равновесие. Первые шаги малыша коротки и неравномерны. Он пока еще не умеет самостоятельно останавливаться, менять направление движения, обходить препятствия, поэтому двигается от предмета к предмету «короткими перебежками».

Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте ребенок уже может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п.

На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др.

По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Ребенок может, не боясь потерять равновесие и упасть, носить в руках предметы, возить их за тесемку, толкать перед собой игрушку на палочке, коляску, играть в разнообразные игры с мячами (катать, подбрасывать, ловить, перекатывать, догонять мяч) и пр. Малыш может встать на носочки, или нагнуться и заглянуть под диван, чтобы достать игрушку рукой или с помощью палочки. Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья. Она является одним из важных условий правильного обмена веществ, стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения. Двигательная активность играет важную роль и в обеспечении полноценного психического развития ребенка, так как стимулирует положительные эмоции, повышает общий жизненный тонус малыша, дает пищу для разнообразных впечатлений и активной познавательной деятельности.

Исследования показывают, что уровень двигательной активности детей раннего возраста зависит от ряда факторов: времени года, суток, а также от пола ребенка и его индивидуальных особенностей. Летом потребность в движениях увеличивается, что связано с изменением в обмене веществ. Меняется потребность в движении и на протяжении суток: наиболее активны дети в первой половине дня с 9 до 12 часов, а во второй половине – с 17 до 19 часов. Мальчики в среднем двигаются больше, чем девочки. Некоторые дети отличаются повышенной двигательной активностью, у других она бывает выражена средне или слабо. Это может быть связано как с особенностями темперамента ребенка, так и с особыми условиями его жизни.

На протяжении всего раннего возраста развиваются и совершенствуются действия детей с предметами. Сначала эти действия далеки от совершенства: малыш может пронести ложку мимо рта или выронить еду на пол, облиться

соком, причесываться тыльной стороной расчески, надевать штанишки задом наперед, плохо вытереть руки и т.п. Подобные недочеты связаны и с недостаточным осознанием ребенком этого возраста смысла совершаемых им действий, и с несовершенством самих движений, двигательных умений.

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на століке посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр. Развитию двигательных способностей, таких как координация движений рук и пальцев способствуют занятия детей с различными игрушками, предметами-орудиями (сачком, лопаткой, совочком), а также занятия рисованием, лепкой и пр.

Физическое здоровье детей является одной из первооснов его полноценного развития. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок, как правило, подвижен, жизнерадостен и любознателен. Он много двигается, играет, участвует в делах взрослых. Физическое самочувствие ребенка раннего возраста в дошкольном учреждении должно быть предметом особого внимания педагогов.

Развитие личности ребёнка и кризис трёх лет

На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе.

Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата. В самостоятельных занятиях, играх малыш также все чаще руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели: сосредоточенно и упорно поворачивает ключик до тех пор, пока не заведет игрушку, внимательно и старательно подбирает детали паззлов, стремясь выложить целостную картинку. Интерес к экспериментированию с незнакомыми предметами вопросы познавательного характера, свидетельствуют о возросшей любознательности ребенка. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Одновременно с этим в поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. Поэтому малыш начинает с особым пристрастием воспринимать отношение взрослого к результатам своей деятельности. Отношение ребенка к себе также претерпевает значительные изменения. На протяжении раннего возраста у ребенка происходит все более отчетливая дифференциация образа себя, включающего отношение к себе как целостной личности и представление о себе. Уточняется отношение ребенка к себе как к

действующему субъекту, расширяются его представления о своем внешнем облике, о своих возможностях и умениях. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, хорошо знают, где их место за столом, какую одежду надевают на прогулку. На третьем году формируется поло-ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке. Отношение ребенка к себе начинает постепенно опосредствоваться его реальными достижениями, оцененными окружающими. Предметный мир становится для ребёнка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя, а взрослый — знатком и ценителем детских достижений. Новое видение себя как через призму своих достижений кладёт начало бурному развитию детского самосознания. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства.

К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас приводит к аффективным реакциям, преувеличению своих достоинств, попыткам обесценить неудачи. Стремление ребенка к достижению правильного результата в деятельности, желание продемонстрировать свои успехи окружающим, обостренное чувство собственного достоинства являются внешним проявлением личностного новообразования раннего возраста, которое получило название «гордость за достижение» (М.И.Лисина, Т.В.Ермолова).

Сложный и противоречивый процесс формирования нового отношения к себе во многом обуславливает кризисные проявления в поведении ребенка, которые особенно ярко обнаруживают себя в конце раннего возраста. К трём годам у ребёнка появляются определенные устойчивые желания, часто вступающие в противоречие с мнением или требованиями взрослого. Резко возросшее к концу раннего возраста стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, как в действиях, так и в желаниях ребёнка, приводит к существенным осложнениям в отношениях ребёнка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трёх лет. Основными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость ребенка. Они проявляются в нежелании малыша выполнять указания взрослого, в стремлении делать все наоборот, часто в ущерб собственным интересам, постоянном недовольстве, капризах по любому поводу.

Малыш часто противопоставляет себя окружающим, в ответ на все предложения или запреты упорно отвечает: «А я хочу!» или «Я не хочу!» Исследования последних лет позволяют увидеть за негативной симптоматикой положительные тенденции к большей свободе, самостоятельности ребенка. При адекватном отношении взрослого кризисный период характеризуется позитивными преобразованиями в личности ребенка и не сопровождается негативными проявлениями.

Таким образом, от года до трех ребенок проходит значительный путь в своем психическом развитии. Он овладевает культурно нормированными орудийными действиями, овладевает навыкам самообслуживания и действиям с бытовыми предметами. В этом возрасте интенсивно развиваются все познавательные процессы - восприятие, наглядно-действенное мышление, внимание, память, познавательная активность. Одно из главных событий в жизни ребенка в раннем возрасте - овладение активной и пассивной речью, включённой в общение; к трем годам малыш может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Ребенок любит слушать и понимает стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки. В раннем возрасте формируется потребность в общении со взрослыми и складывается эмоционально-практическое взаимодействие. Появляются первые игровые замещения, возникает сюжетная игра. Ранний возраст - период интенсивного моторного развития, ребенок осваивает различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.), удерживает равновесие, учится ловко двигаться в пространстве. Все эти достижения становятся возможными при адекватной образовательной работе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП - это:

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1-3года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- знает название города, в котором живет.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Формирований знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых; помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких («Мама работает в магазине, папа работает шофером» и т.п.).

Планируемые результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие»

1 - 3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

- ориентируется в величине предметов;

- ориентируется в плоскостных и объемных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их с помощью взрослого, выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие), называет их размер;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, части собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Имеет представление:

- о человеке и о себе - внешних физических особенностях, эмоциональных переживаниях, деятельности близких ребенку людей;
- предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные - обитатели леса, птицы;
- неживой природе;
- явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт

Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»

1-3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;

- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

Планируемые результаты образовательной области «Физическое развитие»

1-3 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бегать непрерывно в течение 30-40 с;
- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берет, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м) двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.
- **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**
- хорошо спит, активен во время бодрствования;

- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно- гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулок (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Оценочные материалы

Образовательная область	Наименование методики (методов диагностики)	Авторы
1-2 года		
Социально-коммуникативное развитие	Методика определения уровня «ситуативно-делового общения» Наблюдение игровой деятельности Воспроизводит ряд последовательных действий(начало сюжетной игры)	М.И. Лисина Н.М. Аксарина, Г.В. Пантюхина, К.Л. Печора. Диагностика нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением. Диагностическая игра «Волшебный фонарик» Ознакомление с природным окружением. Диагностическая игра «Полон двор»	Л. Н. Павлова, Э. Г. Пилюгина, Е. Б. Волосова. Раннее детство. Познавательное развитие. 1-3 года. Методическое пособие. Мозаика-Синтез, 2013.
Речевое развитие	Понимание речи. Специальная ситуация «Машенька и собачка» Активная речь. Естественная ситуация. Наблюдение	Н.М. Аксарина, Г.В. Пантюхина, К.Л. Печора. Диагностика нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни
Художественно-эстетическое развитие	Положительное отношение к рисованию,	Н.М. Аксарина, Г.В. Пантюхина,

	лепке, аппликации. С помощью пластилина, карандаша дорисовывает детали и изображает простые предметы и называет их при прямом участии взрослого. Диагностическая методика	К.Л. Печора. Диагностика нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни Н.А. Ветлугина, Л.В. Кенеман
Физическое развитие	Навыки. Частично надевает одежду (ботинки, шапку). Движения. Перешагивает через препятствия чередующимся шагом.	Н.М. Аксарина, Г.В. Пантюхина, К.Л. Печора. Диагностика нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Группа раннего возраста (1 – 3 года)

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещё только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

Задачами педагогов в области физического развития являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности. Важное значение для укрепления здоровья и физического развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.

Представление о ценностях здорового образа жизни начинает складываться уже в первые годы жизни, если взрослые подадут детям пример соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья (лицо и ручки должны всегда быть чистыми, чтобы быть красивым и здоровым; утреннюю гимнастику нужно делать для того, чтобы стать сильным и ловким;

полезно есть фрукты и овощи и нельзя переедать сладкого; нельзя долго находиться на солнце без головного убора и пр.)

Постоянный пример взрослого побуждает детей к подражанию, делает привычным соблюдение правил гигиены. Малышам подают пример и побуждают мыть руки, пользоваться салфеткой, носовым платком и др.

Воспитатель должен мыть руки до и после каждой из следующих процедур: кормление, смена подгузников, медицинских процедур и пр. Приучая детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности педагоги должны стремиться к тому, чтобы ребенку был понятен смысл этих действий, чтобы ему было интересно, и он не испытывал дискомфорта. Все гигиенические процедуры желательно сопровождать соответствующими случаями песенками, стишками, потешками. Детей приучают мыть руки перед едой, после прогулки, пользования туалетом, а также в тех случаях, когда малыш испачкается. Чтобы сделать процедуру умывания привлекательной для ребенка, взрослый старается заинтересовать его, например: «Посмотри, какое душистое, гладкое мыльце! Какая получится пена, когда ты намылишь ручки?» Малыш может самостоятельно намочить руки, взять мыло. Взрослый должен следить, чтобы вода не затекала в рукава, не попадала за воротник, иначе ребенку будет неприятно, он начнет капризничать и в следующий раз не захочет умываться. Если малыш вытирается самостоятельно, взрослый обращает его внимание на то, чтобы руки и лицо были сухими.

Приучая малышей пользоваться горшком или унитазом, воспитатели должны подгадать соответствующее время и предложить ребенку пойти в туалет, постараться уговорить его. Нельзя принуждать малыша садиться на горшок, если он сопротивляется. Обязательно нужно похвалить малыша, если он согласился сесть на горшок или сам попросился в туалет. Не надо также ругать ребенка за испачканное белье, достаточно по этому поводу мягко выразить сожаление.

Формированию у детей ценностей здорового образа жизни способствует рассматривание вместе с детьми иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания. Работа по профилактике и снижению заболеваемости детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий. Воспитатели следят за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек. Ежедневно следует протирать мебель, стены и мыть игрушки, чистить ковры пылесосом. Коврики следует регулярно проверять и просушивать. Многоцветные салфетки, нагрудники и скатерти следует стирать после каждого использования. Туалетные комнаты подвергаются санобработке каждый день или в течение дня по мере надобности. Не менее важно следить за чистотой воздуха. Во время прогулок необходимо проветривать помещения. Когда дети находятся в группе, воспитатели следят за тем, чтобы не было сквозняков. Педагоги должны следить за состоянием здоровья каждого ребенка. При приеме детей следует спрашивать у родителей о том, как малыш спал, ел, вел себя утром. Воспитатель должен осмотреть ребенка, обращая внимание на изменения уровня двигательной активности, наличие сыпи, припухлостей, воспалений, выделений из носа, ушей и глаз. Воспитатель фиксирует и

передает сотрудникам другой смены и родителям все случаи и наблюдения, вызвавшие тревогу за здоровье ребенка (плохое настроение, раздражительность, вялость, плохой сон, отсутствие аппетита, отказ от игр и занятий и т.п.). Если в течение дня у ребенка обнаруживается недомогание, необходимо обратиться к врачу, оказать первую помощь, вызвать родителей. В помещении группы должно быть такое место, где ребенок, испытывающий недомогание, может спокойно полежать. При подозрении на инфекционное заболевание ребенка следует поместить в изолятор, а в экстренных случаях вызвать неотложную помощь. Некоторые дети постоянно нуждаются в приеме лекарств, поэтому воспитатель должен уметь осуществлять соответствующий уход за ними. Лекарства надо давать ребенку в точном соответствии с инструкциями на упаковке или рекомендациями врача и с письменного разрешения родителей. Все медикаменты, принесенные родителями для своих детей, должны быть в упаковке производителя, снабжены наклейкой с именем ребенка и инструкциями по применению. Лекарственные препараты должны храниться в недоступном для детей месте или в запирающейся аптечке. Конечно, воспитатели не могут разбираться во всех областях медицины, но необходимыми навыками ухода и оказания первой помощи они должны обладать: оказать ребенку первую помощь при ушибах, носовых кровотечениях, укусах насекомых, отравлениях, ожогах, удушении. В помещении каждой группы должна быть укомплектована аптечка первой помощи. В целях профилактики и снижения заболеваемости детей в детском учреждении проводятся оздоровительные мероприятия: различные виды закаливания, воздушные и солнечные ванны, корригирующая гимнастика. Все эти процедуры должны проводиться под наблюдением медицинского персонала и при согласовании с родителями.

Педагоги должны способствовать формированию у детей навыков безопасного поведения: разъяснять и предостерегать малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Детей нужно оберегать от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр. Они должны находиться вне зоны досягаемости детей. Малышам объясняют, что нельзя гладить и дразнить незнакомых животных, брать в рот грязные предметы, траву, цветы и пр.; необходимо соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр. При этом необходимые ограничения следует вводить таким образом, чтобы не напугать ребенка и не сковывать его любознательность. Педагоги проводят беседы с детьми, читают им книги, рассматривают иллюстрации, организуют дидактические игры на соответствующие темы.

Для развития двигательной активности детей необходимо создавать специальные условия:

- обеспечить необходимое оснащение - спортивное оборудование и инвентарь,
- организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,
- проводить утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры.

Воспитатели должны создавать условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки. Для этого в детском учреждении должно быть соответствующее оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр.

Педагоги могут использовать разнообразные формы организации двигательной активности детей. Воспитатели организуют подвижные игры с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом. Эти игры проводятся как в групповом помещении, так и во время прогулки. Следует также включать элементы двигательной активности во все занятия с детьми, поддерживать их стремление к подвижным играм.

Воспитатели проводят также утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна и пр. В эти занятия включаются общеукрепляющие упражнения в положении стоя, сидя, лежа, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног. При организации двигательной активности детей следует учитывать их возрастные особенности, в частности, мягкость и податливость скелета, недостаточное развитие мускулатуры и связочного аппарата, быструю утомляемость. Некоторые движения вредны детям. Нельзя предлагать им висеть на руках, прыгать с высоты, добиваться правильного исполнения тех или иных упражнений путем длительного повторения.

Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, их следует проводить в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.). При этом взрослые не должны ограничивать стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять малышей в придумывании двигательных элементов. Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода. Педагоги должны ориентироваться на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания. Они наблюдают за самочувствием детей, варьируют содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, соблюдая баланс между подвижными и спокойными занятиями, не допуская перевозбуждения и переутомления малышей. Малоподвижных детей вовлекают в подвижные игры, стараются переключить подвижных детей на более спокойные игры. Если возникает необходимость в коррекции движений ребенка, педагоги должны использовать не порицания, а игровые приемы, переключение, поощрение.

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
1	О.Е. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста, 2007	2
2	И.С. Погудкина Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013	1
3	Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Уч.-метод. пособие.	1

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ

Для маленьких детей особое значение имеет личностно-ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребёнка, его чувства, переживания, устремления. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребёнка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском учреждении или семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребёнок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

Специфика взаимодействия педагогов с детьми раннего возраста

Взаимодействие взрослых с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Маленький ребёнок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично. Занятия, в ходе которых взрослые обращаются не к каждому малышу, а к группе в целом, менее эффективны. Даже в тех занятиях, которые предполагают коллективные формы организации (музыкальные, физкультурные и др.) необходимы не только

обращения к группе в целом, но и индивидуально к каждому ребенку. Маленькому ребенку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение.

Следующая особенность работы с детьми раннего возраста – опора на практические действия ребенка в конкретной ситуации. На этом этапе развития чисто вербальные методы воспитания и обучения – инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. - чаще всего оказываются неэффективными. Мышление и речь маленького ребенка тесно связаны с его непосредственным опытом, его обобщения и суждения зависят от степени овладения предметными действиями. Поэтому многие абстрактные объяснения и требования взрослых могут быть непонятны малышам. Речевое общение с ребенком должно быть включено в контекст его реальной жизнедеятельности, главное место в которой занимают действия с предметами.

В работе с детьми раннего возраста следует учитывать характерную особенность психической организации маленьких детей - непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать свое внимание только на том, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Интерес к деятельности легко передается маленькому ребёнку, когда взрослый сам увлечен ею. Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой. Эмоциональное вовлечение детей в ту или иную деятельность, включённость в нее самого воспитателя создают «общее смысловое поле» взаимодействия, стимулируют собственную активность каждого ребенка.

Взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором формирования отношения ребенка к себе. Отношение ребенка к себе во многом определяет его эмоциональное самоощущение, личностные особенности, отношения с окружающими людьми, освоение новых видов деятельности. Малыши, у которых сформировано положительное отношение к себе, активны, жизнерадостны, инициативны, любознательны. Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе является особой задачей педагогической работы с детьми раннего возраста.

Для формирования и поддержки у ребенка положительного отношения к себе педагоги должны создавать такие условия, чтобы малыш чувствовал свою значимость для окружающих, их любовь, был уверен в том, что всегда получит поддержку и помощь со стороны взрослых. Все это формирует доверие ребенка к миру и обеспечивает возможность активно и эффективно его осваивать. Воспитатели должны как можно чаще создавать такие ситуации, где центром внимания является каждый ребенок. Детей обязательно нужно называть по имени, использовать имя ребенка в играх, потешках, песенках. В групповом помещении желательно разместить фотографии детей, так чтобы каждый малыш мог увидеть, узнать себя на фотографии, показать ее детям и взрослым. Можно также оформить альбом, в котором собраны семейные фотографии детей, групповые снимки и пр. Необходимо экспонировать рисунки, поделки каждого

ребенка, показывать их родителям, сотрудникам, детям, хвалить их в присутствии ребенка. Хороший способ поставить ребенка в центр внимания – отмечать дни рождения, изготавливать и дарить подарки. Очень важно проявлять интерес к внутреннему миру ребенка, его семье: разговаривать с ним о родителях, о событиях в его жизни, любимых играх, игрушках.

Воспитатели должны способствовать развитию у ребенка представления о своем внешнем облике. Следует обращать внимание на цвет глаз, волос, одежду малыша, подчеркивать его достоинства. Это можно делать как в непосредственном общении с ребенком, так и рассматривая вместе с ним его отражение в зеркале. В зеркале также можно рассмотреть детали одежды, обычно невидимые малышу, например бантик на спине, рисунок на заднем кармашке и пр. Как правило, малыши с удовольствием рассматривают себя в зеркале, улыбаются своему отражению, называют себя по имени, стараются поправить что-то в своем облике. Это свидетельствует о том, что первичный образ себя у ребенка достаточно оформлен, стабилен, у него сформировано положительное отношение к себе.

Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. В раннем возрасте важно формировать у детей представление о себе как о мальчике или девочке. Для этого следует обращать внимание малышей на особенности прически, одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, а мальчикам – папой, дядей, шофером и т.п. В групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый ребенок в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент игрушек должен быть подобран таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Формирование социальных навыков

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении со взрослым. Ежедневные процедуры занимают большую часть времени, которое малыш проводит в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса. В эти моменты открывается возможность индивидуального общения воспитателя с малышом, побыть один-на один с ребенком, поговорить с ним. Их нужно использовать для установления доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым. В ходе ежедневных процедур, беседуя с ребенком, взрослый называет предметы и действия, что-то объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки – все это способствует познавательно-речевому и социальному развитию ребенка. В процессе умывания, одевания, приема пищи малыш обучается различным действиям: берет мыло и намыливает руки, открывает кран, надевает колготки, застегивает и расстегивает застёжки на одежде, обуви. Постепенно дети учатся самостоятельно умываться, одеваться и пр. Участвуя вместе

с воспитателями в повседневных делах, следуя примеру взрослых, малыши приобретают необходимые социальные навыки. Главное, к чему должны стремиться воспитатели, проводя ежедневные процедуры, – создавать доброжелательную атмосферу сотрудничества. Приучая детей к самостоятельности, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого малыша: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребенка то, что он может делать сам.

Приход и уход детей.

Приход и уход детей – очень важные моменты для ребенка и его родителей. Утром малышам бывает трудно переключиться на другую обстановку, расставаться с мамой. Вечером некоторые дети, увлеченные игрой, не хотят уходить домой, расставаться с воспитателем, друзьями или игрушкой. Взрослые должны стремиться сгладить эти моменты, сделать их приятными для малыша. Если воспитатель при встрече ежедневно проявляет индивидуальное внимание каждой семье, ласково приветствует ребенка, ободряет, – это помогает снять напряженность ситуации, делает ее менее тревожной. Например, ребенок не хочет расставаться с игрушкой, с которой играл в то время, когда за ним пришли, отказывается прекращать игру, игнорируя маму. Воспитатель может предложить маме поиграть вместе с ребенком или взять игрушку с собой. Ласково прощаясь с ребенком, воспитатель готовит его к завтрашней встрече: «До свидания, Катенька! Завтра придешь, будем играть снова. До завтра!».

Раздевание и одевание.

Раздевание и одевание детей раннего возраста занимает значительное количество времени в течение дня. Эти процедуры также следует использовать для развития у детей самостоятельных действий, поэтому надо предоставить им возможность упражняться в последовательности операций. Малыши могут наблюдать за тем, как одеваются сами другие дети, пытаться подражать им. Имитируя действия других детей, действуя по показу воспитателя или следуя его простым инструкциям, малыши учатся снимать и надевать одежду, расстегивать и застегивать застегивки. Желательно, чтобы застегивки были удобными (на молнии, на липучках), более старшие дети учатся расстегивать и застегивать пуговицы. *Формирование навыков самообслуживания* в 1-3 года – важная педагогическая задача, которой следует уделить достаточно времени и внимания.

Помогая малышу одеваться и раздеваться, воспитатель должен быть спокойным и терпеливым, не ругать, не подгонять ребенка, не совершать резких и грубых действий. Все действия нужно сопровождать ласковой речью, называя предметы одежды, рассказывая, что и для чего в данный момент взрослый и ребенок делают: «Сейчас мы возьмем носочки и наденем их, чтобы ножки не замерзли, а потом наденем сапожки. Вот так, молодец!» Предлагая ребенку попробовать самому выполнить то или иное действие, нужно ласково подбодрить его, вселяя в малыша уверенность в успехе и помощи взрослого: «Олечка, смотри, ты уже почти научилась сама надевать варежки. Попробуй теперь сама надеть вторую рукавичку. Что, пальчик застрял? Не беда, я тебе чуть-чуть помогу, и все получится. Вот молодец!»

Уход за внешним видом.

Взрослые привлекают внимание детей к их внешнему виду, деликатно побуждают пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске: «Анечка, у тебя бантик развязался, давай завяжем его, сделаем красивую причёску». Помогая малышу заправить рубашку, причёсаться, высморкать нос, можно подвести его к зеркалу и вместе порадоваться, похвалить его: «Вот молодец, теперь у тебя все в порядке». Не следует стыдить ребенка, привлекать внимание других детей к беспорядку в его внешнем виде. Когда малыш радуется чистой красивой одежде, аккуратной причёске и испытывает чувство безразличия от загрязненной одежды, нечесанных волос, он сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки.

Помощь воспитателю. Наиболее успешно разнообразные социальные навыки формируются у детей в процессе сотрудничества со взрослым. Малыши наблюдают за деятельностью взрослых и по мере возможности включаются в нее. Воспитатель обращает внимание детей на все, что делает сам, рассказывает, что и для чего он делает, предлагает детям помочь ему. Например, малыши могут помогать накрывать на стол (приносить и раскладывать ложки, салфетки и пр.), убирать и мыть игрушки, развешивать полотенца.

Уход за вещами и игрушками. После окончания игры или занятия, прежде чем заняться другой игрой, педагог побуждает малышей вместе с ним складывать игрушки на место. Детям нужно объяснить, что любую игрушку легко найти, если она всегда находится «в своем домике». Воспитатель предлагает малышам помыть игрушки, искупать кукол, постирать кукольную одежду. Дети также учатся вешать одежду, ставить обувь, класть шапку, шарф и варежки на полочку в своем шкафчике. Чтобы они легко находили свой шкафчик, на дверцу обычно прикрепляют картинку. Пусть каждый малыш сам выберет, какую он хочет иметь картинку на дверце своего шкафа. Раздеваясь для дневного сна, дети складывают одежду на стульчик; ставят обувь под кроватку. Раздевая и одевая самых маленьких детей, педагоги также побуждают их помогать: например, показать, где шапочка, куда нужно поставить сапожки, положить на место варежки.

Правила этикета. Взрослые должны своим примером демонстрировать детям правила этикета и побуждать малышей им следовать: здороваться при встрече и прощаться при расставании; говорить «спасибо» за помощь, за подарок, после еды; пользоваться салфеткой; желать приятного аппетита и спокойной ночи; извиняться, если нечаянно причинил кому-то неприятность; спрашивать разрешения, если хочет присоединиться к игре детей или взять чью-то игрушку. Подражая взрослым, дети постепенно обучаются вежливости, усваивают правила этикета. Малыши учатся пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Перед едой воспитатель желает детям приятного аппетита, учит говорить «спасибо» после еды. Во время приема пищи взрослый негромко беседует с детьми: например, рассказывает, что они едят на первое, что будут есть на второе, спрашивает, вкусный ли компот, хвалит малышей. В ходе проведения ежедневных процедур у маленьких детей часто возникают капризы, недовольство, конфликты со взрослыми. Ребенок может отказываться от приема пищи или какого-то ее вида, не хочет садиться за стол, играет во время еды, не желает пользоваться ложкой, чашкой и пр. Некоторые дети не любят переодеваться, плачут, сопротивляются,

привередничают. Случается, что малыш отказывается ложиться в кроватку, встает или долго не засыпает, зовет маму, плачет. Многие дети не умеют проситься в туалет, отказываются садиться на горшок, не любят умываться, причесываться, чистить зубы и пр.

Обычно педагоги объясняют причины такого поведения ребенка его избалованностью в семье, негативными чертами его характера, желанием привлечь к себе особое внимание взрослого. Для того чтобы понять истинные причины отказа или сопротивления ребенка воспитателю важно представить возможные чувства и переживания самого ребенка в данной ситуации. Отказ ребенка от выполнения тех или иных режимных процедур чаще всего связан с сопутствующими негативными ощущениями (холодный горшок, неудобная поза, непривычная твердая пища, неудобная одежда и пр.) и переживаниями, вызванными неделикатным обращением взрослого (подавлением стремления к самостоятельности, прерыванием интересных занятий, неучетом индивидуального темпа деятельности и др.). Например, малышу неприятно ощущение холодной воды, он испытывает боль от попадания мыла в глаза или нос, его раздражает неделикатное прикосновение взрослого к лицу, его резкие поспешные движения. Малышу бывает трудно справиться с негативными переживаниями, часто он еще не может их осознать и выразить словами. Эти естественные переживания выступают сигналами взрослому о дискомфорте, эмоциональном неблагополучии, которое он испытывает, и их не следует приписывать —избалованности, —вредности, недисциплинированности ребенка. Авторитарные способы воздействия на ребенка (принудительное одевание, кормление, запугивание и пр.) могут оказаться эффективными с точки зрения взрослого, однако с точки зрения переживаний ребенка, все они вызывают эмоциональный дискомфорт, обиду, испуг, недоверие к воспитателю. Следует также иметь в виду, что возможны негативные последствия принудительных способов проведения режимных процедур (возникновение у ребенка стойкого отсутствия аппетита, запоров, энуреза, появление водобоязни и пр.). Способы личностно-ориентированного взаимодействия требуют от взрослого особых усилий, терпения и творческого подхода. Но они позволяют ребенку испытывать положительные эмоции, чувство уверенности, доверия ко взрослому, способствуют развитию его самостоятельности.

СТАНОВЛЕНИЕ ОБЩЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ

В раннем возрасте зарождается и интенсивно развивается общение ребенка со сверстниками. Обычно общение со сверстниками не рассматривается как важная линия развития в раннем возрасте. Действительно, первые контакты малышей кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга, порой воспринимают сверстника как неодушевленный объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого. Негативный опыт взаимодействия детей, особенно в группе, где находится много малышей, может создавать атмосферу нервозности, конфликтности, вызывать у наиболее чувствительных малышей стойкое нежелание общаться с ровесниками.

Однако исследования психологов показали, что правильно организованное общение со сверстниками имеет большое значение для социально-личностного развития ребенка. Оно обогащает жизнь маленьких детей новыми впечатлениями, является источником ярких положительных эмоций, создает условия для появления творческого, самобытного начала в ребенке. В общении со сверстниками ребенок учится согласовывать собственные действия с действиями равных себе партнеров, отстаивать свои права и интересы. Поэтому воспитатели должны стремиться к созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помогать детям налаживать положительные взаимоотношения друг с другом. Опыт показывает, что в группах даже самых маленьких детей, где педагоги уделяют специальное внимание их общению, малыши жизнерадостны, мало ссорятся, любят наблюдать за игрой ровесников, умеют играть рядом или вместе друг с другом.

Взаимодействие малышей друг с другом имеет свою специфику и существенно отличается от общения более старших детей, а тем более взрослых. Их контакты преимущественно представляют собой попытки привлечь ровесника к подвижным эмоциональным играм. Они изначально строятся не на основе предметного сотрудничества, а на подражании и «заражении» друг друга эмоционально окрашенными действиями. Малыши прыгают, кривляются, громко кричат, смеются, передразнивают друг друга. Такое взаимодействие вызывает безудержную радость детей, дает ребенку ощущение своего сходства с другим, равным ему партнером. В этих, казалось бы, бессодержательных контактах заложено начало будущих более глубоких и содержательных форм общения. Поэтому прерывать или запрещать такое взаимодействие нельзя. Но воспитатель может придать ему культурную, организованную форму. Оптимальным средством для этого являются игры, в которых дети действуют одновременно и одинаково, такие как игры-потешки с несколькими детьми, хороводы, совместные подвижные игры. Постепенно контакты между детьми усложняются, становятся более содержательными. Дети начинают обмениваться игрушками, в их взаимодействии появляются согласованные совместные действия, малыши становятся более инициативными и чуткими к воздействиям друг друга. Поэтому становится возможным включение малышей в разнообразные формы взаимодействия – в совместные игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием и пр.

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей со сверстниками предполагает решение следующих задач: привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми. Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры. Воспитатель должен стараться организовывать общение между детьми в течение всего дня. Хорошее настроение малышей, расположение их друг к другу нужно поддерживать с момента прихода в ясли. Воспитатель предлагает малышам поздороваться друг с другом, называя каждого

ребенка по имени, обращает их внимание на то, как они красиво одеты, как умеют снимать курточку, сапожки и пр. Детям постарше можно предложить помочь сверстнику убрать в шкафчик его одежду, вместе зайти в группу. Если в групповой комнате уже есть дети, воспитатель привлекает их внимание к вновь пришедшему малышу, побуждает всех детей поздороваться, а перед уходом домой сказать «до свиданья», помахать ручкой. Укладывая спать, побуждает малышей пожелать друг другу спокойного сна. Во время режимных моментов воспитатель обращает внимание малышей на то, как каждый из них хорошо кушает, умывается, одевается.

Для поддержания интереса детей друг к другу хорошо использовать игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша и побуждая детей повторять их. Для того чтобы дети учились лучше понимать друг друга, для возникновения чувства общности со сверстниками необходимо обращать внимание ребенка на то, что другой малыш - такой же как он: у него тоже есть глазки, ручки, он умеет так же говорить, бегать, играть. Хорошим приемом, сближающим детей, является совместный просмотр детских работ: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр.

Созданию доброжелательных отношений между детьми способствуют также совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях малышей, празднования дня рождения каждого ребенка, совместное изготовление несложных подарков для именинника. Необходимым условием пробуждения и поддержания между детьми добрых отношений является привлечение их внимания к эмоциональным состояниям друг друга. Воспитатель побуждает детей к сорадованию сверстнику, проявлению сочувствия, жалости. При этом важно избегать принуждения малышей, нельзя заставлять их делать что-то против воли, отрывать их от занятий.

Эмоционально положительная атмосфера, поддерживаемая воспитателем в течение всего дня, поможет детям лучше узнать друг друга, будет способствовать установлению доброжелательных отношений между ними. Сближению детей могут служить организованные воспитателем эпизоды совместного наблюдения за различными событиями и явлениями, естественно возникающими в течение дня. Это может быть разглядывание рыбок в аквариуме, наблюдение за тем, как умывается кошка на дорожке за окном, как птичка вьет гнездо на дереве, как едет машина, идет дождик, гуляют дети и пр.

С самого раннего возраста необходимо воспитывать у детей уважительное отношение к другим детям, независимо от их национальности, особенностей личности и поведения. Этому способствует чтение сказок разных народов и рассматривание иллюстраций к ним. Хорошо, если в группе имеются игрушки разных народов, куклы – представители разных культур (с разным внешним обликом, одеждой). Если в группе есть дети разных национальностей, необходимо следить за тем, чтобы малыши не дразнили их, терпимо относились к недостаткам их речи. По отношению к детям с недостатками развития следует воспитывать тактичное отношение, поощрять проявления сочувствия, стремление помочь.

Между детьми раннего возраста часто возникают конфликты. Чаще всего, когда дети ссорятся из-за игрушки, взрослые прибегают к дисциплинарным мерам воздействия: ругают, требуют вернуть игрушку владельцу или отнимают ее у обоих детей, если дело доходит до драки - растаскивают или наказывают малышей. Такие способы воздействия хотя и позволяют быстро прекратить ссору, вместе с тем не исчерпывают конфликт. Воздействия взрослых только тогда могут быть по настоящему эффективными, когда они направлены на обучение детей позитивным способам разрешения конфликтов. Воспитатель должен стараться разрешать конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия или переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы. Воспитатель может отвлечь внимание одного из детей другой игрушкой, интересным занятием или предложить ему такую же игрушку; организовать совместную игру с игрушкой, вызвавшей конфликт; предложить и помочь детям установить очередность в игре с этой игрушкой. Очень важно, чтобы взрослые не допускали того, чтобы старший и более сильный ребенок обижал слабого. Необходимо объяснять детям, что нельзя обижать друг друга, а нужно договариваться. Взрослый должен помочь им обсудить ситуацию, выразить свои желания словами, договориться. При этом воспитатели должны стараться избегать директивных высказываний, требующих от ребенка действий по прямому указанию («отдай Кате куклу», «играйте вместе»), не унижать ребенка. Следует объяснять малышам переживания друг друга, помогать понять состояния другого ребенка и договариваться. Запреты можно использовать лишь после исчерпания других способов разрешения конфликта.

Специальные игры и занятия, способствующие развитию общения детей со сверстниками, должны составлять неотъемлемую часть жизни группы, стать привычными и желанными для малышей. Такие игры можно проводить в перерывах между режимными моментами, на прогулке, во время свободной игры детей. Необходимым условием успешной организации совместных игр является эмоциональная включенность в них взрослого. Воспитатель должен не только демонстрировать нужные действия, но быть эмоциональным центром игры, объединять детей вокруг себя, заражать их интересом к игре. Недопустимо принуждение детей к совместным играм. Они проводятся в свободной форме и участие в игре каждого ребенка должно быть добровольным. Важно заинтересовать малыша, вовлечь его в игру, предложить ему поиграть вместе с другими детьми. Если ребенок боится или стесняется, нужно дать ему возможность просто понаблюдать за игрой сверстников, скорее всего чуть позже он сам захочет присоединиться к ним. Если у малыша неожиданно пропал интерес к игре, в которую он увлеченно играл, следует предложить ему заняться тем, что ему наиболее интересно в данный момент. Необходимым условием организации как совместных, так и индивидуальных игр является максимально доброжелательное отношение взрослого и отсутствие отрицательной оценки действий детей. В этом возрасте малыши очень чувствительны к поощрениям и порицаниям взрослого. Излишняя требовательность к ребенку может вызвать у него негативную реакцию, из-за чего он может отказаться принимать участие в

игре. Взрослый должен лишь направлять детей на выполнение действия, но не требовать от них полного повторения. Необходимо хвалить каждого ребенка за любое выполненное действие.

Для сближения детей, организации их совместности, поддержки положительных взаимоотношений можно использовать разнообразные игры. Так, игры-потешки способствуют установлению эмоционально-положительного отношения к сверстнику. Эти игры особенно важны для детей второго года жизни и тех малышей, которые впервые пришли в группу и не имеют опыта взаимодействия со сверстниками. Эти игры основаны на непосредственном взаимодействии двух детей без использования предметов. В центре их находится взрослый, который предлагает малышам повторять за ним те или иные движения и звуки, поочередно обмениваясь ими или совершая их синхронно. Находясь между детьми, взрослый является центром ситуации, как бы дирижирует совместной игрой и одновременно является ее участником. Игры, в которых дети находятся в непосредственной близости и располагаются лицом друг к другу, создают оптимальные условия для контакта взглядов, физического контакта, обмена эмоциями. Совместное переживание радости оказывает положительное влияние на формирование взаимоотношений детей между собой, на создание доброжелательной атмосферы в группе.

Большей собранности и самостоятельности требуют совместные игры нескольких малышей, помогающие им научиться вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников. Такие игры можно организовывать после того, как малыши научились играть в парах. Эти игры должны строиться на простых, доступных, хорошо знакомых малышам движениях. Такие игры приучают ребенка внимательно наблюдать за действиями других детей, повторять их, прислушиваться к каждому сверстнику и ко взрослому. В ходе таких игр взрослый предлагает малышам выполнить вместе какое-нибудь действие (попрыгать, поднять ручки, присесть, похлопать в ладошки, покружиться и др.) и побуждает их подражать действиям друг друга. Развитию совместности способствуют и хороводные игры, созданные по образцу народных игр и построенные на основе сочетания повторяющихся простых движений со словом. Они предполагают синхронность движений и физический контакт участников. Одновременное многократное повторение движений объединяет детей, удовлетворяя их потребность в подражании. В хороводных играх создаются оптимальные условия для развития умения чувствовать тело партнера, согласовывать с ним свои движения. Такие игры удовлетворяют потребности малышей в движении, в общении, приобщают к образцам народного поэтического творчества. Сочетание движений со словом помогает ребёнку осознать и осмыслить содержание игры, что в свою очередь облегчает выполнение действий. Воспитателю эти игры помогают завоевать симпатии детей, их доверие и разумное послушание. В форму хороводов можно переводить мелодичные стихи и песни детских поэтов и композиторов. Подобные игры обогащают коммуникативный опыт детей благодаря разнообразным контактам, в которые они вступают. Общаясь друг с другом в такой форме, они учатся выражать свои эмоции, сопрягать действия, «договариваться» на языке действий,

чувствовать состояние другого. Необходимо поддерживать инициативу ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставлять детям больше свободы в организуемых играх.

Необходимо соблюдать баланс между подвижными, эмоционально насыщенными, и более спокойными играми, в которые удобно играть сидя на ковре или за столиком. К таким играм относятся пальчиковые игры, в которых дети также могут подражать друг другу. Их можно организовывать в любое время дня, перемежать ими подвижные игры. Такие игры помогут занять всю группу детей, сидящих за столом в ожидании обеда или полдника. Эти игры нравятся детям и очень хорошо успокаивают их. В некоторых из этих игр малыши не контактируют друг с другом непосредственно, а лишь повторяют движения за взрослым, в других вступают в контакт. Но в любом случае эти игры привлекают внимание детей друг к другу, стимулируют подражание сверстникам, создают атмосферу близости и общности между малышами. Для более старших детей можно организовывать игры с простыми правилами, в которых у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью, вовремя выполнять игровые действия, которые определяются ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника (Например, «воробушки и автомобили», «Солнышко и дождик», «Лиса и гуси» и пр.). Во многих играх этого типа игровая ситуация предусматривает чередование действий двух видов – активные движения и их торможение, что требует от детей определенных усилий. Образный характер игр способствует развитию воображения, а совместная деятельность – сближению и объединению детей. В перечисленных играх дети приобретают опыт выполнения совместных, одинаковых для всех действий. Но для развития общения недостаточно простого подражания друг другу. Необходимо учить детей взаимодействию, которое предполагает не только повторение движений и слов взрослого, но и собственные обращения к сверстникам, а также ответные действия на инициативу партнеров. Это достигается при помощи игр с ведущим. Основной принцип этих игр заключается в том, что действия одних детей должны быть адресованы другим детям, и эти действия не совпадают. Все эти игры проводятся без предметов. До тех пор, пока дети еще не умеют инициировать сложные игры с правилами и распределением ролей, взрослый является организатором и постоянным их участником, постепенно передавая каждому из детей центральную роль. Ведущий должен действовать перед другими, чувствуя на себе их внимание. Многие малыши, оказавшись в этой ситуации, смущаются, а иногда даже отказываются от действий, которые привлекают их, когда они «растворены» в группе, но вызывают робость, когда на них обращается всеобщее внимание. Постепенное включение застенчивого ребенка в игры, в которых он при поддержке взрослого ненадолго оказывается в центре внимания, является наиболее благоприятным условием преодоления внутреннего напряжения и страха.

Хорошим средством объединения детей общими переживаниями являются игры – драматизации или спектакль игрушки. Данные игры являются, с одной стороны, увлекательным зрелищем для малышей, а с другой – средством

формирования эмоционально-нравственных основ их поведения. Центральное место здесь занимает активное общение детей с игрушками, которые в руках взрослого превращаются в персонажей спектакля. Содержанием спектакля могут служить доступные малышам народные сказки, рассказы стихотворения или сценки из повседневной жизни самих детей. Начинать игры-драматизации лучше всего с показа хорошо известных малышам и любимых ими сказок. Сначала сказка разыгрывается воспитателем с помощью игрушек. При повторном показе взрослый привлекает детей в качестве участников. Сказка для маленьких детей должна иметь простой сюжет и включать повторяющиеся действия и слова, чтобы дети могли легко запомнить и повторить их.

Особую группу игр, способствующих развитию общения между сверстниками, составляют совместные игры с использованием различных предметов и игрушек. Для того, чтобы избежать ссор, в совместных предметных играх должен участвовать взрослый. Задачей взрослого является обучение и помощь детям в распределении игрушек, координации и согласованности действий. При этом воспитатель должен следить не только за последовательностью выполнения игровых действий, но и организовывать общение детей по ходу их выполнения: называть малышей по имени, привлекать их внимание к действиям партнера, к его желаниям, предлагать помощь, хвалить, вместе радоваться полученному результату. Совместные со взрослым и интересные детям занятия помогают малышам видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре. Проводить такие игры лучше всего с небольшой группой детей (сначала с двумя малышами, позже с 3-5 детьми). Игрушки для совместных игр должны быть хорошо знакомы малышам, чтобы они не провоцировали повышенный интерес к ним и конфликты. Важно привлечь детей к совместной игре с данным предметом и показать, что в одиночку играть не так интересно. Наиболее подходящими для совместных предметных игр являются игры с мячами, собирание и разборка пирамидок, изготовление различных построек из кубиков (домиков, дорожек, поездов и пр.), выкладывание фигурок из деталей мозаик и колец пирамидок, «прятки» игрушек, изготовление бус для кукол и пр.

С малышами, которые уже знакомы с некоторыми сюжетами процессуальных игр можно организовывать совместные игры с куклами и другими игрушками. В разделе программы, посвященном развитию общения со сверстниками, описывается около 70 игр и занятий, включающих игры в парах, хороводные игры, игры с ведущим, игры с правилами, пальчиковые игры, совместные игры с предметами.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особым направлением педагогической работы с детьми раннего возраста должно стать формирование игровой деятельности. Игра имеет исключительно важное значение для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития. Для реализации своего огромного развивающего потенциала сама игра должна иметь достаточно высокий уровень развития. Сформированная в раннем возрасте игровая деятельность является не только условием эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка, но

и является залогом становления ведущей деятельности следующего, дошкольного этапа развития.

В народной педагогике игра издавна использовалась для воспитания и обучения детей. В играх-потешках, в песенках и стишках, сопровождающихся разнообразными движениями и звуками, малыш привлекает простота и легкость действий, сочетание в них знакомого и неожиданного, атмосфера радости от совместной со взрослым игры. Богатые возможности для такого рода игр дают и произведения детских поэтов и писателей. Их содержание доступно и понятно малышам, они легко заучиваются и охотно воспроизводятся детьми. В разнообразных детских играх уникальным образом сочетаются легкость и удовольствие, с которыми ребенок подражает действиям взрослых, и развивающий эффект, заложенный в игровых сюжетах и игрушках. Самые первые игры взрослых с детьми, такие как —прятки, —ладушки и многие другие включают в себя элементы условности, сочетающие словесное обозначение и несложные действия персонажа, которые взрослые многократно адресуют малышу. Ребенок не сразу воспринимает такие игры как условные, поначалу его привлекает в них яркая эмоциональная окраска, возможность побегать, попрыгать, особые тактильные и вестибулярные ощущения, возникающие в тот момент, когда взрослый тормошит, щекочет, покачивает, подбрасывает малыша. Вместе с этими приятными переживаниями в жизнь ребенка постепенно входят действия —понарошку с разнообразными предметами и игрушками, зарождается новый вид игры – процессуальная игра. Игра как форма детской активности пронизывает различные виды деятельности детей раннего возраста. В современной педагогике выделяются разнообразные виды детских игр: игры-забавы, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации. К играм-забавам относится большинство народных игр: игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь» и др.), разнообразные подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек» и пр.). Эти игры ярко эмоционально окрашены, включают ритмические повторяющиеся движения, сочетающиеся с выразительными звуками и словами. В них, как правило осуществляется непосредственный эмоциональный контакт участников игры. К играм-забавам можно отнести и имитационные игры, в которых дети выразительными движениями и звуками изображают животных, птиц, насекомых, машину, паровоз и др. Выделение дидактических игр в отдельную группу обусловлено тем, что в них, как правило, ставится конкретная педагогическая задача. Например, это могут быть игры, направленные на развитие умственных действий, восприятия формы, цвета, и т.п. К таким играм относятся игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики и пр. В играх с сюжетными игрушками дети моделируют различные ситуации, отражающие собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых. К играм с сюжетными игрушками относятся процессуальные игры и игры-драматизации. В процессуальных (или отобразительных) играх дети, как правило, воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача и

т.п.). В играх-драматизациях разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов. Часто разные виды игр сочетаются между собой. Например, дидактическая игра может включать в себя элементы сюжетной игры или игр-забав; она и сама может стать их частью. Игры-драматизации часто переплетаются с имитационными играми и т.п. Все эти игры могут быть подвижными и спокойными, индивидуальными и групповыми.

Значение игры в развитии ребенка трудно переоценить. Каждая игра вносит определенный вклад в развитие ребенка, и с этой точки зрения выполняет дидактическую функцию. Так, в играх-забавах и подвижных играх развивается эмоциональная сфера, двигательная активность ребенка, умение координировать свои действия с действиями партнеров. Практически все игры способствуют развитию внимания, восприятия, мышления, воображения, речи. В сюжетных играх и играх-драматизациях происходит социальное развитие детей. Изображая взаимодействия персонажей игры, ребенок учится понимать чувства и состояния других, сопереживать им. Через собственные переживания малыш осваивает моральные нормы, знакомится с понятиями добрый, злой, смелый, трусливый, жадный и др. В процессе коллективных и совместных игр ребенок учится общаться с другими детьми, согласовывать с ними свои желания и действия.

Из сказанного следует, что в педагогическом процессе игре следует уделять особое внимание: Элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми; Игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности; В течение дня должно выделяться специальное время для проведения разнообразных игр.

Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приход и уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребенка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.

Проводя работу, направленную на физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей, педагоги должны использовать игру в качестве основной формы организации детской деятельности (предметной, изобразительной, музыкальной, театрализованной, физкультурных занятий и др.) и не подменять игру занятиями по образцу школьного урока. В отечественной педагогике разработано множество специальных игр, с помощью которых можно решать все образовательные задачи, стоящие перед педагогикой раннего возраста. Элементы игры включаются также в наблюдение, детское экспериментирование, бытовые занятия (сервировка стола, поддержание порядка в групповых помещениях и на участке и т.п.).

Педагоги должны ежедневно выделять специальное время для организации разнообразных детских игр. Воспитатель должен стремиться к тому, чтобы заинтересовать играми всех детей, научить их новым играм. Воспитатель может предложить детям на выбор ту или иную коллективную игру: в прятки, в хоровод, в лошадки, в паровозик и вагончики, и т.п. Дети, не умеющие играть, могут

наблюдать за игрой сверстников, постепенно включаться в нее. Если кто-то из малышей занят каким-либо интересным делом, взрослый не прерывает его занятия и не настаивает на участии в игре. Вместе с тем, он старается найти время и способ, чтобы позже вовлечь ребенка в игру. Воспитатель должен также поддерживать инициативу детей в разворачивании той или иной игры. Помимо коллективных игр, необходимо организовывать индивидуальные игры с каждым ребенком. Присоединяясь к игре ребенка, воспитатель делает это ненавязчиво, занимая позицию равноправного партнера. Для индивидуальной игры с ребенком лучше всего подходят игры-потешки, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками – процессуальные игры.

Развитие у детей процессуальной игры, (т.е. игры, в которой дети воспроизводят фрагменты своей жизнедеятельности) является специальной задачей педагогов. Для решения этой задачи воспитатели должны создавать определенные психолого-педагогические условия.

Организация предметной среды для сюжетных игр. Предметная среда в группе должна быть организована таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляется игрушечная посуда; устраиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин и т.д. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе.

Детям удобнее всего играть в игровых зонах. Но вместе с тем, не следует жестко ограничивать игровое пространство. Игра - это свободная деятельность, и каждый ребенок имеет право играть там, где ему нравится. Освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии. Групповая комната должна быть оснащена разными видами игрушек. Один из них – реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов. К таким игрушкам относятся, например, куклы с ресницами, закрывающимися глазами и подвижными частями тела, посуда и мебель, включающие подробные составляющие их детали, например, плита с конфорками и открывающейся духовкой и пр. Другой вид игрушек - прототипические - лишь условно воспроизводящие детали предмета, например, кукла с нарисованным лицом или плита, на которой нарисованы конфорки и духовка.

Третий и особенно важный вид игрушек - предметы-заместители, т.е. предметы, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заместителей могут использоваться палочки, кубики, шарики, колечки от пирамидки, детали конструкторов, камушки, пуговицы, ракушки, скорлупки от грецких орехов, пустые фигурные катушки и пр. Их лучше хранить в коробке неподалеку от уголка с сюжетными игрушками, чтобы ребенок не тратил много времени на их поиски и не отвлекался от игры.

Непременным атрибутом сюжетных игр являются куклы. Куклы могут быть разных размеров, выполнены из разных материалов (пластмассовые, резиновые, тряпичные, вязаные и пр.), иметь подвижные части тела. Больших кукол удобно кормить и причесывать, но трудно удержать в руках, купать и баюкать. Кукол - голышей удобно купать, пеленать. Желательно также, чтобы в группе были куклы, несущие отличительные черты разных народов (имели характерные черты лица, цвет кожи, одежду). Помимо кукол у детей должны быть игрушечные животные (кошечки, собачки, медведи), птицы (курочка, петушок) и пр. Такие игрушки также должны быть сделаны из разных материалов, иметь разные размеры и яркую окраску.

Обогащение жизненного опыта детей. Следует помнить, что дети раннего возраста могут отражать в игре только то, что им хорошо знакомо. Поэтому для возникновения игры необходимо создать полноценную среду развития малышей, обогащать их опыт. Для этого следует: организовывать наблюдение за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментировать их действия; обсуждать с детьми домашние дела взрослых; привлекать малышей к посильному участию в жизни группы: выполнять поручения воспитателя, помогать взрослым и сверстникам; обогащать внеситуативный опыт детей: читать им книжки, рассматривать и обсуждать картинки, рассказывать истории из жизни взрослых, других детей и пр.

Личностно-ориентированное общение воспитателя с детьми. Качество игрового взаимодействия взрослого с ребенком, а также качество самостоятельной игры детей в большой степени зависит от характера взаимоотношений партнеров. Отстраненное отношение воспитателя к ребенку будет препятствовать полноценному развитию игровой деятельности. Для того чтобы пробудить у ребенка интерес к игре, взрослый должен установить с ним эмоционально-положительный контакт, вызвать у него доверие и желание действовать вместе.

Важно помнить, что игра - не формальное занятие, она, прежде всего, должна доставлять ребенку удовольствие. Воспитатель может заинтересовать ребенка игрой лишь тогда, когда сам эмоционально включен в нее. Проявляя в игре собственную фантазию, педагог создаст наиболее благоприятную атмосферу для развития творческой игры детей.

В ходе игры воспитатель должен стремиться к равноправному партнерству даже с самыми маленькими детьми. Он обращается к малышу с вопросами, просьбами, предложениями, подстраивает свои действия к действиям ребенка. Взрослый не поучает малыша, не делает ему замечаний. Наблюдая за игрой ребенка, воспитатель проявляет интерес к его действиям, поощряет их, радуется тому, как он хорошо играет. Доброжелательное внимание и поощрение взрослого стимулируют игровую инициативу детей. Руководство игрой должно быть деликатным. Следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства игрой, учитывающим эмоциональное состояние ребенка, его желание играть, наличие игровых навыков. К таким методам относятся игра рядом с ребенком и подключение к его игре. Если необходимо пробудить игровую активность ребенка, взрослый начинает сам играть неподалеку от малыша, и постепенно вовлекает его в свою

игру. Если игра ребенка слишком однообразна, взрослый, не нарушая хода игры малыша, присоединиться к ней, повторяет действие ребенка, а затем предлагает новый вариант действия или новый сюжет.

Специальная работа воспитателя, направленная на развитие у детей процессуальной игры, предполагает использование разнообразных методических приемов. Организуя игру с сюжетными игрушками, воспитатель должен учитывать возраст ребенка, а также его желание и умение играть. Чем младше ребенок, тем больше доля участия в его игре взрослого.

Если малыш впервые пришел в группу и совсем не умеет играть, инициатива в организации игры полностью принадлежит взрослому. С помощью сюжетных игрушек он вовлекает ребенка в воображаемую ситуацию (производит игровые действия с куклой, разговаривает с ней, обращается к ребенку от имени куклы). Воспитатель побуждает малыша воспроизвести то или иное действие, например, обращаясь к нему от имени куклы: «Я хочу спать, положи меня в кроватку». Если ребенок принимает игровую инициативу взрослого и начинает сам совершать игровые действия, воспитатель поддерживает, поощряет ребенка. Вовлечению ребенка в воображаемую ситуацию могут способствовать не только специально организованные игры, но и обыгрывание любых его предметных действий. Например, если малыш катает машинку, ему можно предложить покатасть на ней зайку, если он перекладывает с места на место мишку или ковыряет его глаза, можно посочувствовать медвежонку, у которого —заболели глазки и показать малышу, как можно закапать капельки. Таким образом любое действие ребенка с предметами можно преобразовать в условное, в действие —понарошку.

Поддержка игровой инициативы ребенка. Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры. Воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому. Помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства. Воспитатель может спросить у ребенка: —Твоя кукла уже искупалась?, —Может быть, теперь зайка хочет спать? или: —Что же ты оставила грязные тарелки? и т.п. Такие косвенные обращения наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры. Увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними. Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию. Речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры. Речь позволяет создать полнокровный, детализированный образ-роль и замещение предмета. Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск

необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые; игра ребенка становится более содержательной и интересной.

Обогащение игровых сюжетов. Смена сюжетов также благоприятствует увеличению длительности игры, делает ее более интересной. Отображая в игре различные житейские ситуации, ребенок вступает во все более сложные ролевые взаимоотношения с игровыми персонажами: он выступает в роли заботливой мамы, врача, парикмахера, продавца, строителя, машиниста и пр. Реализация разнообразных сюжетов подразумевает и расширение круга предметов, с помощью которых ребенок «играет роль», подражая действиям взрослых. Выстраивание последовательности игровых действий. Для того, чтобы игра ребенка была более содержательной, важно с самого начала помогать малышу «строить» ее как целостную ситуацию, в которой все действия взаимосвязаны и осуществляются в некоторой логической последовательности. Воспитатель помогает ребенку выстраивать цепочки из нескольких последовательных игровых действий, с помощью словесного обозначения фиксирует переходы от одной группы действий к другой («давай сначала сварим кашку, а потом покормим Лялю»), а также завершение каждого этапа игры («суп сварился», «куклы погуляли»). Такой способ помогает ребенку лучше осознать смысл своих действий и учиться планировать их, развивать игровой сюжет.

Введение в игру предметов-заместителей. Включение в игру предметов-заместителей значительно расширяет ее горизонты, делает более интересной, содержательной и творческой. Имея под рукой предметы-заместители, легко превратить крышку от банки в зеркальце, веревочку в червячка или змейку, ленточку в дорогу или речку, палочку - в мостик или лодочку, камушки - в конфетки и т.п. С каждым из таких волшебных преображенных предметов можно организовать небольшие игровые эпизоды. После того, как малыш начнет самостоятельно пользоваться замещениями, взрослому бывает достаточно лишь косвенного обращения к ребенку для стимуляции подобных игровых действий.

Подготовка к принятию роли. Собственно ролевое поведение в игре с сюжетными игрушками появляется лишь в конце раннего возраста. Однако закладывать его основы следует уже на втором году жизни.

Самым естественным для детей способом «вхождения в роль» являются игры-забавы. Стимулируют ролевое поведение и авторские стихи, написанные для самых маленьких детей. В ходе игр-забав движения ребенка и взрослого изображают действия персонажей, а сопровождающие их стишки выражают их эмоциональное состояние и объясняют смысл игры.

Хорошим приемом стимуляции ролевого поведения является сравнение ребенка с детенышами животных, побуждение к подражанию их движениям и звукам. Ролевое поведение стимулируют также игры, в которых дети могут изображать предметы живой и неживой природы, предметы рукотворного мира (снежинки, цветочки, самолет, пароход и т.д.). Имитация движений, звуков стимулирует создание образов-представлений, которые ложатся в основу формирования ролевого поведения. В эти игры хорошо играть с несколькими детьми. Стимуляцию

ролевого поведения можно также осуществлять путем игровой интерпретации обычных действий ребенка, придания им игрового смысла.: «Давай, Даша, ты будешь спать как медвежонок, крепко-крепко, сейчас я тебя накрою одеяльцем, как будто ты в берлоге», «А ты, Денис, будешь спать как котенок? Мур-мур, мяу, спи мой котик, мой малыш» и т.д.

На третьем году дети начинают принимать на себя роль взрослого, а также распределять роли между персонажами игры. В этом возрасте малыш способен соотнести свои действия с действиями взрослого, называя себя его именем (—Катя - мамал, —Саша- папал, —кукла - дочкал). Однако создавать условия для принятия ребенком ролевого поведения можно начинать гораздо раньше. Поначалу можно ограничиться комментариями к игровым действиям малыша, связав их с ролью. Например, воспитатель говорит девочке, играющей с куклой: «Вот как ты, Леночка, хорошо укачиваешь Лялю, как мама. Ты мама, а кукла -дочка». Другим приемом является принятие взрослым на себя роли, а также называние роли персонажа по ходу совместной игры с ребенком. Например, воспитатель говорит: —Я мама, а это мой сыночекл или —Я доктор, а это больнойл и обращается к персонажу: —Сыночек, пора купатьсял или: —Больной, вам нужно сделать уколл. Персонажем таких игр может стать и сам ребенок. В этом случае воспитатель называет себя —мамойл, а ребенка —дочкойл или —сыночкомл. Если ребенок уже умеет брать на себя некоторые роли в ходе совместной игры со взрослым, воспитатель может предложить ему поменяться ролями. В процессе таких игр ребенок постепенно осваивает разные ролевые отношения, учится строить диалоги, общаться с партнером по игре.

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
1	О.Е. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста, 2007	1
2	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей детских садов. Под редакцией С.Л. Новосёловой. М., Просвещение, 1977	1
3	Воспитание и обучение детей раннего возраста: кН. Для воспитателя дет. сада/ А.М. Фонарев, С.Л. Новосёлова. – М.: Просвещение, 1986	1
4	З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада - М.: Просвещение, 1991	1
5	Т.В. Галаганова Развивающие игры с малышами до трёх лет. 8Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996	1
6	Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова Культурно-гигиенические и трудовые навыки. Наглядно-дидактический комплект с методическими рекомендациями, ООО Издательство «Учитель», 2015	1
7	С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Москва. 2010	1

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Группы раннего возраста

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи. В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:

- развитие понимания речи (пассивной речи)
- развитие активной речи
- формирование фонематического слуха,
- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи. Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями. Несмотря на различие этих задач, все аспекты речевого развития осуществляются в неразрывном единстве и предполагают общие психолого-педагогические условия.

Известно, что речь прежде всего необходима для общения между людьми. На этапе возникновения речи чрезвычайно важно качество общения взрослых с ребенком. Малыши охотнее всего вступают в речевое взаимодействие с теми взрослыми, которые проявляют к ним доброжелательное внимание, ласку, играют с детьми. Такого взрослого дети охотно слушают, именно ему ребенку хочется что-то «сказать», предложить какое-то действие, задать вопрос, именно его словам подражать. Поэтому необходимыми условиями для развития у детей речи является установление с каждым ребенком эмоциональных контактов, организация совместных игр с предметами, т.е. — вовлечение детей в

ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение. Педагоги должны создавать в группе жизнерадостную теплую атмосферу, обеспечивающую детям хорошее настроение. Состояние напряженности, тревоги, вызванные излишней требовательностью, строгостью воспитателя, подавляют речевую инициативу детей. Чтобы пользоваться речью, ребенку необходима уверенность в том, что взрослые его слушают, понимают и принимают. Поэтому так важно, чтобы педагоги откликались на все речевые и иные обращения ребенка, поощряли и поддерживали их. Любое обращение ребенка к взрослому следует использовать для того, чтобы завязать беседу с ним, а не просто удовлетворить его просьбу.

Речь педагога должна не только адресоваться группе детей, но и лично каждому ребенку. Этим обеспечивается привлечение внимания ребёнка к речи и готовность ответить на неё.

На этапе становления речи большое значение имеет слышимая речь окружающих взрослых. Поэтому к ней предъявляются особые требования. Речь взрослых должна быть правильной, отчетливой, не спешной, эмоционально окрашенной. Эмоциональное содержание, выраженное определённым тоном, помогает маленькому ребёнку лучше понять смысл слов.

Для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребёнка и по структуре, форме фраз и по лексической новизне. Она должна давать ребёнку более сложные образцы, чем те, которыми ребёнок уже владеет. Вместе с тем, взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребенку, касалась интересных и важных для него тем. Все это способствует вовлечению в речевой контакт со взрослым. Речь взрослого, обращенная к детям, должна включаться во все виды их совместной жизнедеятельности: кормление, одевание, купание и т.п. В процессе совместного решения разнообразных жизненных задач, у малыша возникает естественная потребность в слове.

Все гигиенические процедуры нужно обязательно сопровождать ласковым разговором, включать в беседу соответствующие моменту стихотворения, присказки, песенки. Укладывание детей спать следует сопровождать колыбельными. Одевая малышек на прогулку, взрослый называет все предметы одежды и действия, побуждает малыша к общению и участию в процессе одевания, приговаривая: «Так, надели ботиночки. Теперь что будем одевать? Курточку? Где твоя курточка, Люся? Давай сначала одну ручку просунем в рукав, теперь другую. Молодец!».

Однако речевое взаимодействие взрослых с детьми не должно ограничиваться бытовыми ситуациями. Взрослые в течение дня рассказывают детям обо всем, что происходит вокруг, о том, что видят и что делают дети. Так, во время прогулки на улице воспитатель обращает внимание детей на явления природы, на животных, людей и их действия.

Во время свободной игры воспитатель может подсесть к играющему ребенку и «завязать беседу»: «Какая у тебя красивая кукла! Это девочка? Как ее зовут?» Он может также собрать возле себя несколько детей, взять игрушку, обратиться к группе детей: «Как зовут эту куколку? Ляля? А какое красивое платье у Ляли, какие

туфельки». Взрослый привлекает внимание детей к отдельным деталям внешности куклы, называя их.

Педагог также сопровождает речью все повседневные дела в группе: накрывание на стол, кормление рыбок в аквариуме, уход за растениями и пр. Помогая воспитателю и наблюдая за его действиями, дети узнают названия новых предметов и действий, учатся слушать речь, действовать по инструкции взрослого. Чем больше впечатлений получает ребенок, тем у него больше поводов к речевому общению со взрослыми и со сверстниками. Воспитатель должен беседовать с детьми, «советоваться» с ними, спрашивать их мнение, задавать вопросы. Например: «Посмотрите в окошко, какой дождик пошел! Наверное, гулять не сможем сегодня выйти, как вы, ребята, думаете?» Для развития регулятивной речи важны различного рода поручения малышам, выражаемые в простой речевой форме. Например: «Петя, дай мячик», «Катя, возьми книжечку». Побуждая детей к активной речи, такого рода поручения следует усложнять, например: «Алеша, передай Лене собачку и скажи ей: «Лена, на собачку».

В становлении регулятивной функции речи важную роль играет побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности: от самых простых одношаговых у детей младшего возраста («дай», «покажи», «возьми», «принеси» и т.п.), до более сложных (по мере взросления ребенка) двух- и трехшаговых инструкций («посади куклу на стул, мишку на подоконник, а мячик положи под стол»). Детям постарше полезно давать различные поручения, исполнение которых требует от ребенка речевого общения с окружающими. Однако нельзя заставлять малыша произносить слова, следует так построить общение, чтобы он сам почувствовал необходимость воспользоваться речью. Существенное значение для развития речи ребёнка имеет речевое общение детей друг с другом. Поэтому следует также давать ребёнку такие поручения, которые вызывают необходимость вступить с другим ребёнком в разговор. Воспитатель может попросить ребенка позвать кого-нибудь из ребят: «Машенька, позови, пожалуйста, Свету», и т.п. Совместная игра или рассматривание картинок также способствует возникновению разговора между детьми.

С первых лет следует воспитывать у ребёнка культуру речевого общения. Даже самым маленьким детям следует говорить «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания» и др., побуждать малышей пользоваться вежливыми словами. Дети этого возраста легко переходят от спокойного тона к возбуждённому, нетерпеливому крику. В таких случаях взрослый должен корректно сделать ребенку замечание: «Ты очень громко кричишь, я не пойму, что тебе нужно. Скажи спокойно, что ты хочешь?» Большую роль в развитии речи ребенка играют также специальные игры и занятия. Преимущество таких игр и занятий заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи.

К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);

- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- демонстрация диафильмов;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;
- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Игры-потешки («Ладушки», «Сорока-ворона», «По кочкам»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь») полезны тем, что слушание речи взрослого происходит с опорой на собственные действия и движения ребенка. Они включают повторы слов с четкой концовкой («топ-топ», «да-да» и т.п.) и действий. Важно и то, что в ходе таких игр легко устанавливается эмоциональный контакт с ребенком. Все это облегчает малышу понимание и подражание речи. В звукоподражательных играх развиваются фонематический слух, четкость произношения, интонационная сторона речи.

Игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки способствуют развертыванию диалогов, обогащению словарного запаса, интонационного и грамматического строя речи. В ходе этих игр создаются условия для развития планирующей и регулирующей функций речи.

В отличие от обычных жизненных ситуаций в специальных «речевых» играх и занятиях взрослые могут намеренно создавать некоторые затруднения для ребенка, что требует особой мобилизации внимания ребенка. Так, можно создать условия, в которых дети должны будут дифференцировать близкие по смыслу обращения взрослого, предполагающие, тем не менее, выполнение разных действий. Например, играя с малышом в мяч, воспитатель предлагает ему разные действия: «Положи мячик в корзинку. А теперь брось мячик в корзинку». Или, играя в прятки с куклой и собачкой, взрослый может предложить спрятать игрушку за стул, под стул и т.п.

Чрезвычайно полезным для развития речи является совместное чтение детских книг, рассматривание картинок и ярких красочных иллюстраций. Взрослый читает детям, показывает иллюстрации, задает им вопросы, при затруднениях сам называет предметы, персонажей, их действия, стимулируя малышей к повторению речевых образцов. Рассматривание картинок может быть и иным: взрослый называет предметы и персонажей и просит ребенка их показать. Эти занятия следует проводить индивидуально или с небольшой группой детей, чтобы каждый малыш мог участвовать в разговоре.

Особое место в работе по развитию речи у детей занимают занятия и игры с предметными и сюжетными картинками. Рассматривая их вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображенных на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше. Привлекательность для детей занятий с картинками связана с их наглядностью, сочетающейся со словом. Каждая картинка изображает реальные предметы и явления, имеющие определённые словесные обозначения – названия. Рассматривая изображения, узнавая в них знакомые предметы и называя их, дети называют и то, что не дано им в

непосредственном восприятии сейчас, но хранится в их памяти. Это свойство картинок особенно важно для развития речи ребёнка раннего возраста. Оно способствует постепенному освобождению слова от привязанности к конкретному объекту. Рассматривание картинок, называние не только того, что на них изображено, но так же и того, что на изображении отсутствует, становится ступенькой в возникновении и постепенном развитии у детей способности оперировать словесным материалом без опоры на наглядность: слушать рассказываемые взрослым сказки, рассказы, а позже и самим их пересказывать. Работа с картинками должна строиться по принципу от простого к сложному. Сначала детям следует предлагать изображение отдельных предметов, простых по форме, без лишних деталей, изображение лиц, предметов, наиболее часто встречающихся в их повседневной жизни, с которыми они действуют в разных условиях (чашка, кровать, туфельки, кошка, машинка). Затем предлагаемые детям изображения можно усложнять, вводя дополнительные детали. В педагогическом процессе можно использовать разнообразные тематические наборы картинок: (посуда, одежда, овощи, животные и т.п.); сюжетные картинки с изображением действий («кошка пьёт молоко», «дети катаются на санках», «девочка одевается» и др.) и их последовательности (например, иллюстрации к сказкам). В играх с картинками дети могут не только называть изображенные на них предметы и действия, но и подбирать их по словесной инструкции, развернуто отвечать на вопросы. К играм с картинками относятся также различного рода лото, домино, и простые сюжетные игры с использованием картинок -заменителей реальных предметов (игры в «магазин», в «зоопарк», в «кормление», «лечение» куклы и др.). Игры с картинками способствуют расширению словарного запаса, формированию обобщённого значения слов, развитию грамматического строя речи, стимулирует активное использование речи. Картинки играют важную роль и в формировании у детей способности оперировать образами, вызванными словом.

Для развития умения слушать и понимать содержание чисто словесного текста, а так же способности (у более старших детей) пересказывать текст, можно использовать рассказы без сопровождения картинками и иллюстрациями. Это открывает для ребёнка возможность выхода за рамки наглядной ситуации, способствует формированию вербального общения и мышления. Умение слушать рассказы и пересказывать их формируется постепенно и связано с определёнными требованиями к рассказу. Он должен быть понятным по содержанию, но не слишком лёгким. В нём должно быть что-то новое, чем малыш еще не пользуется в речи (например, союзы «потому», «поэтому»). Взрослый задает ребенку разнообразные наводящие вопросы, помогающие воспроизвести в памяти содержание услышанного и пересказать его. Например: «Как звали мальчика? Почему он плакал? Куда он пошел? Что он сделал?» Подобные вопросы побуждают малыша использовать в речи различные грамматические формы.

На третьем году жизни для речевого развития детей очень полезно отгадывание и совместное придумывание загадок. В играх в загадки дети учатся узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов. Например, можно разложить на столике несколько игрушек (или

предметных картинок) и предложить ребенку найти одну из них по ее словесному описанию. Более старшие дети могут отгадывать простые загадки и без опоры на зрительное восприятие.

Особое место в играх с детьми, направленных на развитие речи, занимают игры на развитие мелкой моторики. Эти игры включают движения кистей рук и пальцев, сопровождаемые ритмической, несложной речью. Упражнение кистей и пальцев рук способствует развитию физиологической основы овладения ребенком речью, развитию двигательного центра мозга, ведающего, в том числе, и развитием мелкой моторики.

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
1	О.Е. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста, 2007	1
2	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей детских садов. Под редакцией С.Л. Новосёловой. М., Просвещение, 1977	1
3	З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада - М.: Просвещение, 1991	1
4	Т.В. Галаганова Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996	1
5	С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Москва. 2010	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Группы раннего возраста (1 – 3 года)

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности,

целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте. В этой области развития можно выделить несколько направлений, каждое из которых предполагает постановку специальных педагогических задач и использование соответствующих методов их реализации.

Прежде всего, это развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий. Педагоги должны помочь детям научиться правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.). Эта задача не сводится к развитию отдельных движений руки, общей моторики или определенных навыков. Овладение предметными действиями требует от ребенка преодоления спонтанной, импульсивной активности, а следовательно – развития произвольности, настойчивости и самостоятельности; полученный правильный результат дает ребенку возможность почувствовать свою умелость, уверенность в себе, ощутить себя причастным к делам взрослых. Таким образом, обучая ребёнка правильно есть, одеваться или умываться, педагог не только формирует у него навыки самообслуживания, но и воспитывает личность.

Для решения поставленных задач педагоги должны организовывать развивающую предметную среду, налаживать совместную деятельность с ребенком, создавать условия для самостоятельной деятельности ребенка с предметами.

Особая задача, стоящая перед педагогом в рамках предметной деятельности – овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания. Многие предметные действия дети осваивают, знакомясь с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых. Обычно малыши охотно помогают воспитателю накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке.

Орудийными действиями малыш овладевает не только в повседневной жизни, но и в процессе индивидуальных и совместных со взрослым игр и занятий. Для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения культурно нормированными предметными действиями в группе должны находиться разнообразные бытовые предметы, игрушки, имитирующие их, и игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. Богатая и разнообразная предметная среда стимулирует малыша к различным движениям и действиям, способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию мышления. Предметы, игрушки и материалы должны находиться в открытом доступе, по-возможности, рассортированы в наборы и размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними. Необходимо предусмотреть, чтобы в группе было достаточное количество и разнообразие игрушек, обеспечивающих детям свободный выбор занятий в соответствии с интересами и предпочтениями каждого ребенка.

Важно, чтобы предметы и игрушки можно было использовать для развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений. Поэтому необходимо, чтобы они, по возможности, были выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имели разные размеры, фактуру, цвет, звучание, стимулировали разные виды действий. Педагоги поддерживают интерес детей к игрушкам и предметам, предоставляя возможность самостоятельно исследовать их, побуждают малышей к совместным играм и занятиям. Наиболее эффективно ребенок овладевает предметными действиями, когда они включены в дидактическую или сюжетную игру. Например, из кубиков можно построить домик для ежика, из модульной мебели соорудить поезд, из песка «испечь» пирожки для кукол.

Совместная деятельность не должна навязываться ребенку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребенок научился сам выделять нужные свойства предметов, например, подбирать и соединять части пирамидки или матрешки в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер: «Возьми это колечко» или «Надо взять другое колечко». Следует проблематизировать ребенка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Например: «Разве сюда подходит это колечко? Помоему, оно слишком большое». Взрослый поощряет действия ребенка, хвалит его. Следует разумно сочетать совместную деятельность ребенка со взрослым и самостоятельную деятельность малыша. Воспитатель должен предлагать ребенку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями. Организуя совместную деятельность, прежде всего, необходимо заинтересовать малыша, поддерживать его желание действовать с предметом, не принуждая к точному воспроизведению образца действий. Маленькие дети ещё не умеют действовать с предметами совместно со сверстниками. Предметы и действия с ними всецело поглощают интересы малышей, они не могут при этом ориентироваться на действия партнёра, согласовывать их с собственными действиями, учитывать чужие желания. Поэтому не нужно принуждать детей к совместной деятельности с предметами раньше времени – это может только вызвать ненужные конфликты с ровесниками. Сначала ребенок должен сам обследовать заинтересовавший его предмет, поиграть с ним так, как он считает нужным. Нельзя прерывать индивидуальную игру ребёнка с предметами; напротив, нужно всячески поддерживать её и создавать для неё условия.

Организуя групповые занятия, воспитатель должен помнить, что у каждого малыша должна быть в руках своя игрушка. Вовлекать малышей в совместную предметную деятельность следует постепенно, побуждая их наблюдать за действиями друг друга, присоединяться к ним. Воспитатель распределяет действия между детьми, помогает соблюдать очередность. Следующая задача воспитателей в рамках предметной деятельности – развитие у детей познавательной активности. Педагоги создают условия для ознакомления детей с

окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования.

Воспитатели должны поддерживать любопытство детей, поощрять любое проявление интереса ребенка к окружающему. Не следует ограничивать познавательную активность малышей, ограничение должно касаться только опасных для жизни и здоровья ребенка объектов и действий.

Педагоги организуют совместное с детьми наблюдение за различными явлениями природы. Цель этих наблюдений – поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового. В каждое время года воспитатель привлекает внимание малышей к изменениям в природе, обращает их внимание на разнообразные природные звуки (пение птиц, шум ветра, шелест листьев) и запахи (цветов, листьев). Во время прогулки детей можно познакомить с названиями растений, понаблюдать за птицами, насекомыми, рассказать, где они живут, чем питаются. Наблюдение за разнообразными явлениями природы должно сочетаться с интересными играми и занятиями детей, в процессе которых они на собственном опыте знакомятся с различными свойствами объектов живой и неживой природы, получают общее представление об их отличительных признаках. Например, собирая букеты из опавших листьев, малыши могут сравнивать их по величине, цвету, форме. Воспитатели поддерживают интерес детей к деятельности взрослых. Дети любят наблюдать, как воспитатель кормит рыбок или ухаживает за цветами, как строится соседний дом и др. Педагог комментирует свои действия, рассказывает, чем заняты люди, отвечает на вопросы детей.

В целях ознакомления детей с окружающим воспитатели обязательно должны читать им книги, показывать иллюстрации, диафильмы познавательного характера о природном и социальном мире. Их содержание должно быть интересно и понятно малышам. Книги, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе.

Дети довольно рано начинают проявлять интерес к знаковой стороне человеческой культуры. Рассматривая книги, малыши показывают пальчиком на буквы и цифры, спрашивают, что это такое. Они могут заинтересоваться дорожными знаками, буквами на вывеске магазина и пр. Следует поддерживать любознательность детей, отвечать на их вопросы. Однако это не означает, что детей следует специально обучать грамоте и заниматься с ними математикой. Достаточно создать соответствующую среду (разместить стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.) и поддерживать интерес малышей.

Одним из важных направлений работы педагога по развитию у детей познавательной активности является организация детского экспериментирования. В процессе свободной исследовательской деятельности ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Самостоятельное экспериментирование даёт возможность

ребёнку опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность детского мышления готовыми схемами действия.

С целью развития любознательности и стимуляции исследовательского поведения детей педагоги создают соответствующие условия. В группе оборудуется специальный «уголок» для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребенок познает разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твердость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены. Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы поддержать познавательную активность детей, побудить к самостоятельному экспериментированию. Эффективным способом стимуляции самостоятельной исследовательской активности является предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов. Эти предметы должны обладать следующими свойствами. Во-первых, они должны быть новыми и неопределёнными. Высокая степень неопределённости требует большого разнообразия познавательных действий ребенка. В одних случаях исследовательская деятельность детей может быть не связанной с решением практической задачи, иметь «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус). В других случаях она может быть направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную в ней игрушку).

Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребёнка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, чем больше в ней будет разнообразных деталей, тем больше вероятность того, что она вызовет различные исследовательские действия. Вместе с тем, для разворачивания исследовательской деятельности ребенка необходим оптимальный уровень сложности предмета. Если предмет слишком прост или слишком сложен, интерес к нему может быстро угаснуть. Оптимальным является такой уровень сложности, который требует определённых усилий, но эти усилия приводят к достижению понятного для ребёнка эффекта.

Таковыми предметами являются специальные развивающие игрушки (например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа). Воспитатель может и сам изготовить «игрушку с секретом»: положить в прозрачную коробочку (для духов, сувениров, дискет) или в футляр для очков маленькую игрушку. Особый интерес детей вызывают бытовые приборы, открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций (часы, диктофон, транзисторный радиоприемник, фотоаппарат, телефон и пр.).

Исследовательский интерес ребенка можно пробудить, демонстрируя яркие необычные эффекты, организовав экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).

Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объёме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала.

Малыши с удовольствием будут переливать воду из одной посудинки в другую, проверять, тонут или плавают игрушки, пускать кораблики. Взрослые могут помочь детям разнообразить игры с водой: подкрасить ее пищевыми красителями, сделать пену, пускать мыльные пузыри. Детям будет интересно замесить тесто (из муки, соли и воды) и лепить из него — пирожки, фигурки, раскатывать колбаски, делать крендельки и др. Можно предложить малышам пересыпать фасоль, горох из чашки в миску, насыпать ложкой в чашку крупу. В процессе этих занятий ребенок получает представления о том, что такое «полный», «пустой», «много», «мало» и др. Для развития познавательной активности детей полезны игры с изобразительными материалами. Эти игры могут не иметь изобразительных целей, а носить чисто исследовательский характер. Малыши с интересом смешивают краски, делают пальчиками, кистью, печатками мазки на бумаге, чиркают карандашом, фломастером, мелком. При этом дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.

Богатые возможности для познавательного развития детей содержат музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.

Исследовательский интерес ребенка обязательно нужно поощрять, вместе с ним удивляться и радоваться его открытиям, хвалить. Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался. Обязательно нужно отвечать на все вопросы ребенка, стараясь формулировать ответы в доступной форме, спрашивать малыша о том, что он делает, что у него получилось. Если ребенок не проявляет исследовательского интереса или его действия с предметом ограничиваются простыми манипуляциями, педагог стимулирует познавательную активность малыша вопросами, подсказками, предложениями. Например: «Попробуй открыть коробочку, вдруг в ней что-то лежит?» или: «Давай бросим в тазик с водой камушек. Как ты думаешь, он утонет или будет плавать? А вот эта губка?»

Важнейшим направлением познавательного развития в раннем возрасте является совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления. В ходе разнообразных предметно-практических и орудийных действий, как и в процессе наблюдения и экспериментирования, осуществляется развитие всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательное развитие. Кроме того в педагогике разработаны дидактические приемы и игрушки, специально направленные на развитие

восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста. Многие детские игрушки являются самообучающими, или автодидактическими. Они содержат в себе цель действия и сами «подсказывают» ребенку, какого рода действия нужно произвести, чтобы ее достигнуть. Это различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрешки, вкладыши, мозаики, разрезные картинки. Они побуждают ребенка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером. Так, чтобы сложить пирамидку, нужно учитывать соотношение колец по величине. В случае с фигурной пирамидкой, нужно собрать определённый предмет (клоуна, грибок, собачку), соотнеся составные части по форме. При сборке матрешки нужно подбирать половинки одинаковой величины и совершать действия в определённом порядке - сначала собрать самую маленькую, а потом вложить её в большую и т.д. При складывании картинки из частей нужно подобрать части так, чтобы получилось целостное изображение предмета. Самые маленькие дети в этих занятиях действуют путем проб и ошибок. С помощью внешних ориентировочных действий ребёнок рано или поздно получает нужный результат. Такой способ решения практической задачи характерен для наглядно-действенного мышления. Но уже в пределах раннего возраста у детей развивается наглядно-образное мышление, что позволяет ребенку совершать соотносящие действия в уме и достигать правильного результата без предварительных проб.

Познавательному развитию детей способствуют также игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объемными формами, детские лото, домино. Следующей педагогической задачей данного направления развития ребенка является формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Известно, что деятельность ребёнка до 2-х лет имеет процессуальный характер: малыш получает удовольствие от самого процесса действий, их результат ещё не имеет какого-либо самостоятельного значения. К трём годам у ребёнка уже складывается определённое представление о результате того, что он хочет сделать, и это представление начинает мотивировать действия малыша. Его деятельность приобретает целенаправленный характер, ребенок настойчиво стремится к получению правильного результата. Представление о правильном результате складывается как на основе заданного образца (инструкцией взрослого, картинкой и др.), так и собственного замысла. Он действует уже не просто так, а с целью получения определённого результата («хочу построить гараж»). Нацеленность на результат, настойчивость и самостоятельность в достижении цели является важнейшей характеристикой не только деятельности ребёнка, но и его личности в целом. Для формирования этих ценных качеств необходима помощь взрослого. Маленькому ребёнку нужно помогать «удерживать» цель, направлять его на достижение желаемого результата. Для этого можно использовать игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определённого продукта. Это могут быть фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определённый предмет (машинку, солдатику, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки,

кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций также способствуют формированию у ребенка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа. Это представление формируется не сразу, и в полном объеме доступно детям уже за пределами трехлетнего возраста, но в своих элементарных формах оно закладывается на третьем году жизни. Чтобы помочь ребенку действовать целенаправленно, необходимо выделить в его сознании представление о конечном результате действия. Например, малыш хочет выложить узор из мозаики по картинке. Воспитатель вместе с ним рассматривает образец, спрашивает, какие понадобятся детали, куда их нужно будет положить. Если ребенок начинает что-то лепить из пластилина, взрослый спрашивает, что он хочет слепить. По ходу работы педагог поощряет правильные действия малыша, обращает его внимание на ошибки, помогает их исправить, побуждает сравнивать полученный результат с образцом или замыслом. По окончании работы очень важно похвалить ребенка, зафиксировать результат его деятельности.

Следует учитывать, что замыслы малыша в раннем возрасте еще очень слабо подкреплены его реальными практическими умениями. Он часто стремится к целям, реализовать которые еще не умеет, а неуспех вызывает сильную аффективную реакцию. Без помощи взрослого ребенку трудно правильно скоординировать и распределить свои действия, сделать их целедостигающими, определить их пригодность для данной конкретной задачи. На взрослых лежит обязанность оснастить малыша необходимыми ему способами действия, откликаясь на его просьбы или предлагая ему помощь по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребенка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно все, что он может.

Итак, часть программы, посвященная познавательному развитию детей раннего возраста охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие 4 раздела:

- Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий
- Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности
- Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления
- Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
1	О.Е. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста, 2007	1
2	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей детских садов. Под редакцией С.Л. Новосёловой. М., Просвещение, 1977	1
3	Воспитание и обучение детей раннего возраста: кН. Для воспитателя дет. сада/	1

	А.М. Фонарев, С.Л. Новосёлова. – М.: Просвещение, 1986	
4	И.П. Дайлидене Поиграем, малыш! Книга для работников дошкольных учреждений и родителей. - М.: Просвещение, 1992	1
5	И.С. Погудкина Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013	1
6	З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада - М.: Просвещение, 1991	1
7	Т.В. Галаганова Развивающие игры с малышами до трёх лет. 8 Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996	1
8	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
9	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Группа раннего возраста (от 1 года до 3 лет)

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту в окружающем мире. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров.

Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире - в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее, учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства. Поэтому приобщение детей к разным видам художественно-эстетической деятельности должно быть обязательно включено в программу воспитания детей раннего возраста.

В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.

Формирование эстетического отношения к окружающему миру

В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Роль взрослого в развитии эстетического отношения ребенка к окружающей действительности заключается не только в том, чтобы привлекать внимание ребенка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства, но и в вовлечении малыша в процесс сопереживания по поводу воспринятого. Взрослый должен сам уметь испытывать и выражать эстетические эмоции, привлекать ребенка к сопереживанию и откликаться на чувства малыша. Предметом совместного эстетического переживания могут быть не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша (бантики, вышивка на кармашке, красивые пуговицы и пр.).

Особое внимание следует уделять интерьеру помещения, в котором находятся дети. Известно, что для восприятия и различения красивого и некрасивого чрезвычайно важное значение имеет ранний опыт. Групповые помещения, лестницы, коридоры детского учреждения должны быть красиво, со вкусом оформлены. Их могут украсить детские рисунки, поделки, иллюстрации картин, игрушки. Экспозиции следует периодически менять, обращая внимание детей на то, что нового и красивого появилось в помещении. Предметом совместного наблюдения может стать только что распустившийся цветок на подоконнике или необычные цветы в вазе, засушенные листья различных деревьев, их цвет, форма и др. Очень важно обращать внимание малышей на красоту природы во всех ее проявлениях (например, деревья и травка осенью и весной; сверкающий снег или иней, узор ледяных лужиц, прозрачные сосульки; разноцветная радуга и т.д.). Можно заранее подобрать соответствующие подобным явлениям стихи или отрывки из них, записи музыкальных фрагментов, картинки, которые будут способствовать эмоциональному отклику ребенка на окружающее, закрепят полученные им впечатления.

Малыши чрезвычайно чувствительны к эмоциональным проявлениям взрослого: его искреннее восхищение или удивление всегда находят у детей отклик. Любые попытки малыша выразить свои эстетические переживания должны находить поддержку и одобрение взрослого. Следует учитывать, что эстетические эмоции не могут возникнуть у ребенка по указке педагога, для этого требуется особый настрой, взрослый может лишь способствовать его возникновению. Особое значение в эстетическом воспитании детей имеет знакомство их с произведениями искусства. Чем раньше состоится встреча ребенка с миром искусства – тем лучше. При этом необходимо соблюдать меру, исходя из индивидуальных особенностей ребенка, его желаний, предпочтений. Для обогащения запаса детских художественных впечатлений полезно прослушивать фрагменты классических поэтических и музыкальных произведений. Малыши с удовольствием двигаются под эмоционально выразительные отрывки музыки М.Глинки, П.Чайковского, А.Вивальди, Ж.Бизе, охотно фантазируют, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями. Подобные произведения содержат глубокое эмоциональное содержание, необходимое для воспитания эстетических чувств у детей. Важно,

чтобы произведения искусства были включены в контекст общения взрослого с ребенком, сопутствовали детской жизни.

Малыш познает окружающий мир не только воспринимая его, но и активно действуя в нем. Уже в конце младенческого возраста ребенок экспериментирует с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, игрушки издают разнообразные звуки. Опираясь на интерес ребенка к этим предметам и действиям можно начинать его приобщение к художественной деятельности.

Приобщение детей к изобразительной деятельности

Привлекая ребенка к изобразительной деятельности, следует помнить, что на данном возрастном этапе главное - это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить. Задача взрослых – вовремя заметить и поддержать интерес ребенка, создать условия для развития изобразительной деятельности. Прежде всего, необходимо создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности. В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы. Материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования. Так, самым маленьким детям удобнее рисовать толстой кисточкой с короткой ручкой, которой можно делать крупные мазки; детям постарше, у которых более совершенна мелкая моторика, можно предлагать и тонкие кисточки.

Ребенку следует предоставить возможность опробовать материал так, как он хочет. Например, вначале малыш может мять и рвать бумагу, катать карандаши, стучать ими. Если его интерес иссяк, можно предложить материал другого свойства, цвета, величины. Важно продлить, закрепить интерес малыша к материалу, поддержать его разнообразные познавательные действия. Постепенно из интереса к материалу при помощи взрослого у ребенка возникает интерес к соответствующему действию с ним, а затем и к результату этого действия - образу предмета, явления, воплощенному в мазках, пятнах, линиях. Взрослый ведет ребенка от манипуляций с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. Это следует производить ненавязчиво, без принуждения, весело - в игре, свободной деятельности.

Если жизнь ребенка интересна, насыщена яркими впечатлениями, у него возникает желание рассказать об этом в рисунке. В играх и в повседневной жизни следует развивать способность малыша замечать, узнавать изображение знакомых предметов, явлений; умение эмоционально откликаться не только на содержание образа (например, малыш радуется, «узнав» в узоре птичку или зайку), но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины, камня. Изобразительная деятельность дает детям широкие

возможности экспериментирования с материалом. Детям предлагается рисовать не только карандашами, фломастерами, мелками и кистью, но и пальцами, кусочками губки, щеточками, «печатками». Малыши могут рисовать на бумаге разных размеров и цветов, на ткани, на дощечках и других материалах. Листы бумаги, ватмана большого размера можно расположить не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом. Один малыш выберет для рисования карандаш, другой захочет чиркать мелком, третий – делать отпечатки губкой, пропитанной краской. В такой ситуации создаются благоприятные условия для налаживания совместности, подражания действиям друг друга и освоения новых материалов для изобразительной деятельности. По завершении рисунка воспитатель может спросить у малышей, что они нарисовали, помочь им увидеть в пятнах и мазках знакомые образы (солнышко, цветок, дождик и т.п.).

Хорошим приемом для стимуляции детского воображения является «кляксография». Картинки-кляксы получаются, если брызнув на бумагу краску, сложить лист пополам кляксой внутрь. Детям можно предложить угадать, что получилось, или дорисовать картинку, дав полную свободу своей фантазии. Для организации индивидуальной и совместной изобразительной деятельности детей можно использовать заготовки. Например, вырезать фигурку тигра, кошки, жирафа и предложить малышам рисовать на ней полосы и пятна; изобразить на ватмане большую змею, которую дети разрисуют так, как им захочется. Хорошим приемом является примакивание на бумагу губки, пропитанной краской или специальной печати. Печатками могут служить катушки, кусочки овощей и любые подходящие предметы. В ходе занятий с художественными материалами педагоги побуждают детей к целенаправленному изображению различных предметов, используя игровые и сказочные сюжеты. Например, можно предложить малышам нарисовать разноцветные клубочки для игры котят, заборчик для петушка, чтобы оградить его от лисы и т.п. При этом воспитатель помогает детям в создании предметных и сюжетных рисунков (например, взрослый рисует травку и стебли цветов, а детей просит пририсовать головки цветов).

Педагоги откликаются на просьбы детей нарисовать картинку по их замыслу. Малыши внимательно наблюдают, как взрослый рисует киску, куклу, машинку, домик и пытаются подражать. Воспитатель поддерживает инициативу ребенка в создании самостоятельных рисунков по замыслу.

Педагог побуждает детей к лепке из пластилина, глины, теста, помогая им создавать и видоизменять простые формы из этих материалов. Вылепленные фигурки малыши могут раскрасить. Для раскрашивания в группе хорошо иметь фигурки из разных материалов (глины, дерева, пластмассы и пр.). В процессе занятий с пластическими материалами дети овладевают разнообразными приемами лепки: раскатывают, скатывают, сплющивают комочки, делают углубления, отщипывают кусочки и прилепляют детали, создавая плоские и объемные формы, разнообразные фигурки. Занятия лепкой также вплетаются в игровые сюжеты, изготовленные предметы и фигурки могут быть использованы для различных игр (грибочки для ежика, пирожки для кукол, овощи и фрукты для игры в магазин и т.п.).

Желательно также знакомить детей с элементарными способами изготовления аппликаций, коллажей, панно из нескольких элементов, используя разноцветную бумагу, природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).

При приобщении детей к изобразительной деятельности следует поддерживать инициативу каждого ребенка, стремление что-либо изобразить, предоставлять право выбора материала, средств, замысла. Показывая детям образцы того или иного вида деятельности, взрослые должны предоставить им возможность действовать самостоятельно и не навязывать всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру. Проведение занятий и игр с маленькими детьми лучше осуществлять, используя комплексно различные виды художественной деятельности; например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их.

Очень важно отношение взрослых к продуктам творчества ребенка. Следует поощрять любые попытки творчества малыша, хвалить его, относиться с уважением к тому, что у него получилось. Нельзя отбирать рисунки и поделки без разрешения малыша, лучше попросить его нарисовать (слепить, наклеить и т.д.) специально для выставки, в подарок педагогу, родителям, другому ребенку. Желательно, чтобы все детские работы (а не только самые лучшие) экспонировались, предварительно договорившись с автором: «Ты хочешь, чтобы твой рисунок был на выставке?», или «Давай поставим твоего пластилинового ежика на выставку, чтобы все видели, как ты хорошо его слепил». Необходимо привлекать внимание детей и родителей к продуктам детского творчества:

Такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самооощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения.

Приобщение детей к музыкальной культуре

Для приобщения детей к музыкальной культуре в детском учреждении и в каждой группе должна быть создана особая музыкальная среда. Музыка должна органично включаться в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.). При организации режимных моментов также хорошо использовать соответствующее музыкальное сопровождение: веселая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном. В детском учреждении должен быть музыкальный зал, оснащенный музыкальными инструментами (пианино или рояль, аккордеон и др.). В групповом помещении оборудован музыкальный уголок, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон и музыкальные игрушки. Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов.

Приобщая малыша к миру музыки, важно помнить, что эмоциональная отзывчивость на образы, созданные звуковыми красками, - это основа его будущей музыкальности. Педагоги должны создать условия для развития у детей

эмоциональной отзывчивости на музыку. Для этого малышам нужно петь песенки, прослушивать вместе с ними детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи. При прослушивании музыки следует побуждать детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать. При этом педагог стремится разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключается к действиям детей, хвалит их. Также он может побуждать детей привлекать к танцам под музыку игрушки - кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики.

Воспитатель вместе с малышами может прослушать звучание разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентируя внимание детей на разнообразные характеристики их звучания: громкость, высота, темп и др. При этом взрослый использует различные эпитеты, отражающие настроение, передаваемое музыкальными средствами (сердитый барабан, веселый бубен, звонкий колокольчик, грустная дудочка, озорная погремушка и т.п.). Взрослый побуждает малышей ассоциировать характер музыки с теми или иными образами (распускаются цветочки, прыгают зайчики, поют птички, пробирается сквозь чащу медведь и т.п.).

При прослушивании музыкальных фрагментов воспитатель может предложить детям изобразить мимикой, движениями настроение, помогает назвать его. Педагоги поддерживают интерес и побуждают детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах, организуя соответствующие игры. Например, он может раздать малышам дудочки, свистульки, колокольчики, трещотки и предложить все вместе поиграть на них – получится «веселый оркестр». Подражая взрослому и друг другу, малыши овладевают простыми танцевальными движениями (ставить ножку на носок, кружиться, приседать, размахивать платочком в такт музыке). Воспитатель побуждает малышей напеть колыбельную куколке, сделать зарядку зайчикам под веселую песенку. Привлекая маленьких детей к занятиям и музыкальным играм, следует учитывать их желание и интерес. Главное – чтобы малыш испытывал удовольствие от предлагаемой ему деятельности. Умение правильно интонировать, или, хлопая – топая, попадать в ритм звучащей музыки не должно быть самоцелью.

Музыкальному развитию способствует участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми. Малыши могут не только смотреть, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, но и сами участвовать в выступлениях и общих мероприятиях (хороводах, танцах, играх).

Приобщение детей к театрализованной деятельности

Приобщение к театрализованной деятельности способствуют освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию. С первыми театрализованными действиями малыши знакомятся очень рано в процессе разнообразных игр-забав, хороводах, при прослушивании выразительного чтения стихов и сказок взрослыми. Педагоги должны использовать разные возможности для того, чтобы обыграть какой-либо предмет или событие, пробуждая фантазию ребенка. Например, на прогулке воспитатель

может сказать «Посмотрите, какое ласковое солнышко, оно улыбается вам, детки. Давайте и мы ему улыбнемся, поздороваемся». Он также может предложить малышам изобразить, как топает медведь, прыгает зайчик, летает самолетик, качаются веточки деревьев, шелестят листочки. Желательно сопровождать такие действия подходящими стишками и песенками. С настоящими театрализованными представлениями дети могут познакомиться в детском учреждении при просмотрах детских спектаклей, цирковых представлений, спектаклей кукольного театра как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей.

Предлагается использовать разнообразные кукольные театры (би-ба-бо, теневой, пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе), а также обыкновенные игрушки. Дети привлекаются к посильному участию в инсценировках, а в последствии обсуждают с воспитателем увиденное. Детям раннего возраста сложно произносить текст роли полностью, но они могут произносить некоторые фразы, изображать жестами действия персонажей. Например, в «Репке» малыши могут «тянуть» репку, в «Курочке-Рябе» изображать плач деда и бабы, показывать, как мышка махнула хвостиком и пищать за нее. Малыши могут не только сами исполнять некоторые роли, но и действовать кукольными персонажами. В процессе таких игр-инсценировок, действуя вместе со взрослыми и подражая им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуют свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступает важной составляющей. Привлекая детей к игре-инсценировке, не следует ждать от них точного изображения особенностей персонажа, гораздо важнее желание ребенка участвовать в ней, его эмоциональное состояние. Совместное переживание детьми чувства, их стремление показать, что испытывает персонаж, помогает малышам осваивать азбуку взаимоотношений. Сопереживание персонажам инсценировок развивает чувства ребенка, представления о «плохих» и «хороших» человеческих качествах.

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
1	О.Е. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста, 2007	1
2	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - Издательский дом «Цветной мир». Москва. 2014	1
3	Н.В. Бабинова, И.В. Мельцина Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	1
4	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Москва. 2015	1

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст

Виды детской деятельности	Цели и задачи
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Помочь получить отчетливые представления о предметах ближайшего окружения, необходимые для правильного и безопасного использования их в разнообразных видах детской деятельности
Экспериментирование с материалами и веществами	Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления об окружающих предметах, учить выделять некоторые особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа
Общение с взрослым	Развивать у детей интерес к сотрудничеству, навыки речевого и деятельностного общения со взрослыми.
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающим, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, навыки речевого и деятельностного общения со сверстниками, обогащать игровой опыт каждого ребенка
Самообслуживание, действия с бытовыми предметами-орудиями	Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков элементарного самообслуживания, самостоятельной игровой деятельности
Восприятие смысла музыки	Способствовать развитию восприятия музыки, развивать слуховое внимание, вызывать эмоциональную отзывчивость
Восприятие художественной литературы и фольклора	Поощрять и стимулировать интерес к слушанию художественного слова, способствовать развитию воображения и творческих проявлений детей
Рассматривание картинок	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений
Двигательная активность	Обеспечить полноценное физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Основной формой образовательного процесса в дошкольном учреждении выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД). Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями СанПиН.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельность и в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).	Непосредственно-образовательная деятельность будет включать в себя разнообразные дидактические игры в соответствии с содержанием образовательной работы по соответствующим областям. Технология проектирования	Использование многоперсональных сюжетов с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными; Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)
Познавательная	Групповой сбор,	Создание условий	Разнообразные	Мягкие модули,

ое развитие	проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	для самостоятельной исследовательской деятельности с предметами, материалами, веществами	дидактические игры в соответствии с содержанием образовательной работы по соответствующим областям, технология проектирования, информационные технологии, игровые технологии	конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал. Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта области, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры.
Речевое развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).	технология проектирования, информационные технологии, коммуникативные технологии, игровые технологии	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.
Художественно-эстетическое развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.	Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).	игровые технологии, проектные технологии,	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, технические средства обучения, подиум. Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.
Физическое развитие	Групповой сбор, проекты, возможность выбора детьми материалов,	Создание условий для самостоятельной двигательной активности	Здоровьесберегающие технологии, игровые технологии	Нестандартное и спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к

	видов активности, участников совместной деятельности и общения.			подвижным играм, технические средства обучения.
--	---	--	--	---

В раннем возрасте воспитатели:

- Поддерживают инициативу в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.
- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
- Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Воспитатели обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей:

- Обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой).
- Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов

совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Модель сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Одним из важных условий реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Сотрудники СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Задача педагогического коллектива – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Общение педагогов с родителями воспитанников дошкольного учреждения всегда было и остается актуальным вопросом. Один из аспектов этого вопроса – поиск действенных методов сотрудничества, необходимых как педагогам, так и родителям. Проблема сотрудничества с родителями потребовала от нас разработки новых форм взаимодействия семейного и общественного воспитания, целью которых являлось бы повышение педагогической культуры молодых родителей.

Цель: установление сотрудничества дошкольного учреждения и семьи в вопросах воспитания и обучения детей.

Задачи:

1. Преодоление барьера недоверия родителей к дошкольному учреждению;
2. Повышение педагогической культуры родителей в вопросах воспитания и обучения;
3. Пропаганда положительного семейного опыта;
4. Сплочение родительского коллектива;
5. Установление доверительных отношений между семьями и дошкольным учреждением;
6. Повышение педагогической компетентности родителей.

Работа в дошкольном учреждении проводится по следующим направлениям:

- Информационно-аналитическое
- Познавательное
- Наглядно-информационное
- Досуговое
- Информационно- аналитическое

Сегодня дошкольное учреждение рассматривает семью (законных представителей) воспитанников с позиции совместной работы специалистов ДООУ по реализации образовательной программы. С одной стороны, такой подход обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, с другой стороны, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса. С целью выявления особенностей семей

воспитанников, уровня педагогических знаний родителей проводится анкетирование, беседы. По результатам анкетирования определяется уровень заинтересованности родителями деятельностью группы в частности и дошкольного учреждения в целом.

Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Ее успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником семье. Использование нетрадиционных форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьей способствует повышению эффективности работы с родителями.

Критерии	Формы работы	Срок	Отв-й
1. Информационно-аналитический блок			
Маркетинговые исследования. Создание презентативного имиджа ОУ	Анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных, оздоровительных услуг; соцопрос. Дни открытых дверей. Использование ИКТ: сайт СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск видеоролики, презентации.	В течении года	Заведующий, Ст. воспитатель
2. Планирование работы			
База данных по семьям	Создание и ведение базы данных по программе «Параграф» Выявление особенностей семей воспитанников.	В течении года	Заведующий, Ст. воспитатель
Нормативные документы	Знакомство с ФГОС ДО, уставными документами и локальными актами учреждения. Заключение договоров с родителями.	Сентябрь	Заведующий
Анкетирование и опросы	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Выявление индивидуальных особенностей ребёнка, сбор информации о состоянии здоровья. Социологическое исследование семей: состав семьи, семейные традиции.	В течении года	Ст. медсестра, воспитатели
Родительские собрания	Участие родителей в обсуждении вопросов всестороннего развития детей Обсуждение освоения программы воспитанниками. Особенности адаптационного периода. Критерии готовности ребёнка к школьному обучению.	Сентябрь, январь, май	Воспитатели, педагог-психолог
Дни открытых дверей	Консультации согласно заявленной тематике Презентация деятельности СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск через открытые показы	1 раз в год	Заведующий, Ст. воспитатель

	занятий, режимных моментов		
Работа с родителями детей не посещающих СП ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск «Детский сад № 6»,	Обмен информацией Консультирование специалистами Информация на сайте СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск	По графику работы специалистов	Специалисты
Методическая помощь	Просветительская деятельность: организация информационных стендов, папок, выставок. Создание и предоставление фото и видео архивов, Ознакомление с периодическими изданиями. Распространение опыта семейного воспитания.	В течении года	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Помощь родителей	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Участие в подготовке праздников для детей	В течении года	Воспитатели
3. Совместное творчество детей, педагогов и родителей			
Привлечение родителей к участию в деятельности СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск	Творческий проект: рисунки на семейные темы, оформление семейных альбомов, выставки поделок из природного материала. Открытые мероприятия с участием родителей. Недели творчества. Выпуски семейной газеты. Школа родителей будущих первоклассников. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей Смотры и конкурсы	В течении года	Воспитатели, специалисты
4. Организационно-административная деятельность			
Участие родителей в управлении СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск	Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск Информирование родителей о выполнении социального заказа: бюджетное финансирование, привлечение средств, кадровое и методическое обеспечение, сотрудничество с социальными партнёрами. Обсуждение перспектив развития учреждения, включение родителей в поддержку и развитие СП «Детский	В течении года	Заведующий

	сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск. Участие родителей в контрольно-оценочной деятельности. Работа родительского комитета		
--	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в детском саду, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему мы научились)
- Наши достижения,
- Познавательно – игровые мини – центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
- Выставка продуктов детской и детско–взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Академия для родителей (просветительская работа)

Цели:

- Выявление психолого – педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком.

3.Собеседование с ребенком в присутствии родителей.

Проводиться с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жестокой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).

Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявления причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск их преодоления.

6.Открытые мероприятия с детьми для родителей

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9.Совместные наблюдения

Явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа

или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Речевое развитие»

Одной из форм работы с родителями, направленной на повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка, стало проведение родительского собрания на тему: «Роль семьи в развитии речи дошкольников». Целью данного собрания было – донести до родных, какую роль они играют в ходе формирования коммуникативных навыков ребенка. В ходе собрания мы выяснили, какие вопросы интересуют родителей и наметили пути решения этих вопросов. Одной из проблем является отсутствие опыта и не знание элементарных упражнений на развитие речевого аппарата. Мы разработали практические рекомендации родителям – показ артикуляционных упражнений для произношения определенных звуков, игры и упражнения на закрепление пройденного материала. В раздевалке нашей группы мы оформили информационный стенд по речевому воспитанию. Первой информацией размещенной на нем стала консультация для родителей «Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста в условиях ФГОС».

В наших планах проводить индивидуальные консультации по вопросам, интересующих родителей, рекомендовать им необходимую литературу для чтения детям дома. Так же в приемной нашей группы мы размещаем информацию по развитию речи в рамках непосредственной образовательной деятельности, режимных моментах в течение недели. Следующая форма работы с родителями – дни открытых дверей. В эти дни родители получают возможность увидеть непосредственно-образовательную деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой мы покажем, чем и как следует заниматься с ребенком, как использовать практический материал дома во время игр. Мы составили рекомендации родителям, как правильно организовать деятельность по развитию речи ребенка в семье: рассказывать детям об увиденном, делиться воспоминаниями своего детства; рассказывать о своей работе; показывать детям различные предметы, используемые в хозяйстве, рассказывать о их свойствах; рассматривать и наблюдать с ребенком различные объекты и явления природы в разные времена года; ходить с детьми на экскурсии; объяснять ребенку требования, связанные с его безопасностью; собственными действиями и поступками демонстрировать бережное отношение к животным, к представителям животного мира, другим людям; заучивать с ребенком стихотворения и т.д. В своей работе мы планируем проводить совместные досуги. Эта форма работы поможет установить теплые неформальные отношения между воспитателями и родителями, а также доверительные отношения между родителями и детьми, способствует повышению педагогической культуры родителей и обогащению словаря детей. К совместным досугам относят: литературные вечера; фольклорные праздники; ярмарки; и другие.

Знание родителями того, чему учат их ребенка в дошкольном учреждении, правильное понимание задач воспитания и обучения в целях подготовки дошкольника к следующей ступени детства – школе, знание некоторых методических приемов, используемых воспитателем в работе по развитию речи детей, – все это, несомненно, поможет родителям организовать речевые занятия и дома, в условиях семьи. Взаимодействие детского сада и семьи является необходимым условием работы дошкольного учреждения по любому направлению его деятельности. Не является исключением и работа по развитию речи дошкольников, ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если воспитатели и родители будут действовать согласованно. От правильного взаимодействия детского сада и семьи зависит успех воспитания детей. Задача детского сада – вооружать родителей педагогическими знаниями, в частности конкретными знаниями по методике развития речи. Для этого можно использовать различные формы работы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по микрорайону и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детского-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.
- Повышенные правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».
- Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детского-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
- Повышенные правовой культуры родителей.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественного – эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.)
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
- Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей, и родителей.
- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
- Создание семейных клубов по интересам.
- Организация совместных посиделок.
- Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
- «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Беседы — индивидуальные и групповые — в основном носят индивидуальный характер. Беседы лаконичны, значимы для родителей, побуждают собеседника к высказыванию. Обсуждаются характерные особенности ребёнка, возможные формы организации совместной деятельности дома, на улице, а так же рекомендуется литература по развитию движения у детей.

Открытые физкультурные занятия для родителей — дают возможность наглядно продемонстрировать состояние физического развития детей и их физическую подготовленность. Родители знакомятся с большим перечнем доступных упражнений и подвижных игр, способствующих развитию у детей двигательных навыков. Осваивают методы обучения упражнениям, чтобы в результате повторений закрепить приобретенные навыки.

3. Дни открытых дверей в спортивном зале — помогают детям совместно с родителями удовлетворить потребность в двигательной активности по своему выбору, отдавая предпочтения своим любимым упражнениям, а родителям узнать предпочтения своего ребёнка в выборе вида движения и уровне его освоения, а так же получить положительные эмоции при совместной двигательной активности.

4. Физкультурные праздники и развлечения — способствуют приобщению детей и родителей к физической культуре и спорту, совершенствованию движений, воспитывают у детей дисциплинированность, ответственность, дружбу. А также совместная двигательная деятельность способствует созданию положительных эмоций, бодрого настроения, что является важным условием активного отдыха.

5. Консультации. Целью консультаций является усвоение родителями определённых знаний, умений, помощь им в разрешении проблемных вопросов.

6. Разработка и оформление стендовой информации — позволяет познакомить родителей с задачами физического воспитания, с вопросами, касающимися здорового образа жизни, правильного питания, организации режима, закаливания, подбора физкультурного инвентаря и др.

7. Родительские собрания – позволяют наладить более близкий контакт с семьёй воспитанников, обсудить интересующие вопросы, обменяться мнениями в том или ином направлении работы дошкольного учреждения, наметить дальнейшие планы.

8. Анкетирование – необходимо для выявления значимости отдельных факторов, предусматривающие получение разнообразных данных, сведений и характеристик. Они позволяют изучить культуру здоровья семьи, выявить индивидуальные особенности детей для построения дальнейшей работы с ними и внедрения эффективных программ физкультурно-оздоровительной направленности в семью.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, на их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться и формы работы детского сада с семьёй.

9. Одной из новых форм вовлечения родителей в образовательный процесс является проектная деятельность. Разработка и реализация совместных с родителями проектов позволила заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей и вовлечь их в жизнь нашего ДООУ. Результат данной деятельности участие родителей в образовательном процессе и заинтересованность в формировании предметно – пространственной среды.

10. Для родителей, которые всегда спешат, предоставляем информацию в форме экспресс - листовок. Листовки разнообразны по содержанию, такие как: «игры с мячом», « поиграем всей семьёй», где родители смогут узнать, какие движения можно разучить с ребенком, о правилах той или иной игры. Также мною разработаны листовки пользующиеся спросом среди родителей оздоровительного характера на темы: «В семейную копилку», «Здоровье всему голова».

11. Фотовыставки. Родители видят достижения всех воспитанников детского сада, узнают новости о спортивных достижениях своих детей.

12. Родители вместе с детьми принимают участие в работе «мастерских» по изготовлению нетрадиционного оборудования для физкультурно-оздоровительной деятельности. Использование нетрадиционного оборудования благоприятно влияет на формирование всех систем и функций организма, удовлетворяет потребности ребенка в движении, вызывает большой восторг и бережное отношение к оборудованию, желание использовать его как можно чаще.

13. Составление альбомов «Наша спортивная семья». Данная форма работы способствует повышению интереса детей к физической культуре и спорту, к выполнению физических упражнений, к утренней зарядке. А так же, детям предлагается прокомментировать фотографии, рассказать о спортивных увлечениях и достижениях своих близких.

14. Школа здоровья «Румяные щечки». Одна из наиболее продуктивных форм приобщения семей к здоровому образу жизни и физической культуре. К ним относятся туристические прогулки, походы - в разное время года за пределы детского сада (на водоём, на лесную поляну, в берёзовую рощу), посещение спортивных зрелищ на стадионах города, чтение соответствующей литературы, личный пример.

15. Совместные акции, например «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!», которые формируют у детей и взрослых позицию признания ценности здоровья, чувство ответственности за сохранение и укреплении своего здоровья.

16. Нетрадиционная форма обратной связи с родителями «Почтовый ящик», в который они могут положить записки со своими отзывами, предложениями, идеями, вопросами к администрации детского сада и специалистам.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов методов и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – системе дошкольного образования. Очередная насущная задача – введение вариативных организационных форм дошкольного образования. Целью вариативных форм дошкольного образования является реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование.

Опыт работы детского сада по организации различных вариативных форм дошкольного образования

Одна из задач СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 – взаимодействие с семьями воспитанников, построение партнерских взаимоотношений в системе «педагог – ребенок – родитель». В 2012 году в детском саду создан родительский клуб «Вместе с мамой, вместе с папой». Цель клуба– сплочение педагогического коллектива ДОУ, детей и родителей, формирование команды единомышленников; повышение эффективности психолого-педагогического сопровождения семей.

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования

- расширение педагогических знаний и умений родителей и корректировка трудностей семейных взаимоотношений, воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся;
- современные технологии и модели инновационной образовательной инфраструктуры обеспечат полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируют преемственность дошкольного и начального общего образования.

РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 1 года до 3 лет)			
Виды деятельности	Формы организации	Способы и методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	-сюжетно-бытовые, дидактические игры, игры с куклой, предметами, динамическими игрушками, -образные игры-имитации, игры-драматизации праздники,	Словесные (рассказ беседа), наглядные (метод иллюстраций), практические, репродуктивный, исследовательский	Образные игрушки Динамические игрушки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.

	досуги, развлечения, -общение со взрослым в игровой ситуации		
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).	-Игровые образовательные ситуации, -Наблюдения, -моделирование, экспериментирование с материалами, предметами, -проблемные ситуации -дидактические игры	Словесные (рассказ беседа), наглядные (метод иллюстраций), практические, репродуктивный, исследовательский, частично поисковый, исследовательский	Природные материалы (вода, камни, песок и др.) Тесто Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Сюжетные картинки
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	-Игровые развивающие практические ситуации, -игры – экспериментирования, игры –путешествия -общение со взрослым в игровой ситуации	Словесные, практические, активные методы	стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др. ТСО
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).	наблюдения конкретных трудовых процессов	Словесные (рассказ беседа), наглядные (метод иллюстраций), практические, репродуктивный, исследовательский, частично поисковый, исследовательский	Бытовые предметы и их заменители-игрушки, Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Сюжетные картинки Альбомы Сюжетные картинки
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.	-Восприятие художественной литературы, -Совместная музыкальная ООД , -игровые приёмы в ИЗО, рассматривание, обыгрывание изобразительны средств, -игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей обыгрывание стихов, слушание, муз/дидактические игры.	Словесные (рассказ беседа), наглядные (метод иллюстраций), практические, репродуктивный	Песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры. художественная литература, фольклор, музыкальные произведения ТСО
Двигательная активность.	-Совместная организованная образовательная деятельность (ООД), -гимнастика пробуждения, -элементы дыхательных	Словесные (рассказ беседа), наглядные (метод иллюстраций), практические, репродуктивный, активные методы	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал Нестандартное спортивное оборудование

	упражнений (в минутах здоровья) -двигательные игры-имитации -подвижные игры -досуги Развлечения, -ситуации общения со взрослым		
--	---	--	--

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Сложившиеся традиции организации или группы

Комплексно-тематическое планирование с 01.09.2018 года по 31.05.2019 года для групп раннего возраста

Тема	Даты	Основные задачи и содержание работы	Итоговое мероприятие
«Детский сад». «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.	3 сентября – 28 сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду; учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада.	Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»
«Осень, осень, в гости просим»: «В городе-осень, двory опустели, наши улыбки стали грустнее». (сезонные изменения в природе, одежда людей осенью, изменения на участке); домашние животные и птицы, поведение лесных зверей и птиц осенью; овощи, фрукты, сбор урожая.	1 октября – 5 октября 8 октября – 12 октября 15 октября – 19 октября 22 октября – 26 октября	Формировать элементарные представления об осени. Познакомить детей с сезонными изменениями в природе, одежде людей и т.д. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах и грибах.	«Праздник Золотого листика». Сбор осенних листьев – гербарий из листьев. Выставка детского творчества «Осень, осень...» Выставка овощей.
«Начинается семья	29 октября	Дать представление о себе, как о человеке;	Создание альбома

с мамы, папы и меня!».	– 2 ноября	об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знания своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	«Наша дружная семейка»
«Мой дом» - «На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»: «А на нашей улице-листопад!».	6 ноября – 16 ноября 19 ноября – 23 ноября	Ознакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский). Познакомить детей с осенним явлением «листопад».	Выставка детского творчества. Оборудование уголка для кукол. Коллективная работа (совместно с родителями) поделок из листьев – «Осеннее панно».
«Домашние животные и птицы»; «Хорошо я кушаю, никого не слушаю!»; Транспорт «У меня своя машина, я водитель – хоть куда!»; «Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву»; «Скоро Новый год».	26 ноября – 30 ноября 3 декабря – 7 декабря 10 декабря – 14 декабря 17 декабря – 21 декабря 24 декабря – 29 декабря	Закрепить знания детей о домашних животных и птицах, их повадках. Дать первичные представления о полезных продуктах, приготовлении пищи и закрепить знания об овощах. Закрепить знания о транспорте. Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). Уточнить представления детей об одежде, о назначении, цвете вещей. Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все в виде детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.	Выставка детского творчества «Угощение к празднику». Познавательное развлечение «День первой снежинки» Праздник Зеленой елочки.
«Ах ты, зимушка-зима...»;	9 января – 18 января	Формировать элементарные представления о зиме (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать представления о том, что зимой нужно	Театрализованное развлечение «До свиданья, елочка!» Выставка детского

«Дикие и домашние животные и птицы»; Неделя сказок «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!».	21 января – 25 января 28 января – 01 февраля	одеваться теплее. Повторение названий основных цветов. Уточнить знания о домашних животных и птицах. Познакомить с особенностями поведения лесных зверей. Рассматривание птиц на кормушке. Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Закрепление знаний об овощах, фруктах, ягодах.	творчества «Зимушка-зима». Конкурс семейных поделок – «Птичья столовая». Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...».
«В гостях у Колобка» «Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!». «Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!» «Вот такая мама, золотая прямо»	04 февраля – 8 февраля 11 февраля – 15 февраля 18 февраля – 28 февраля 01 марта- 07 марта	Знакомить детей с русской народной культурой, элементами народной одежды. Закрепление формы – шар; закрепление знаний о животных; побуждать детей подражать их движениям. Закрепить знания о предметах мебели, учить делать постройки для сказочных персонажей. Воспитывать уважение к папе, бабушке, гордость за них. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Закреплять представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь.	Развлечение «Мамин день». Панно «Лесная поляна». «Дом медведей». Подарок для папы «галстук», выставка лепки «самолеты» Развлечение «Мамин праздник» Подарки маме: «Пирожки», «Мимозы».
«Игрушки. Народная игрушка» «В гости к нам пришли матрешки». «Куколка Маша». «Мне с подружкой моей будет вместе веселей». «Тихо. Тихо. Тишина. Кукла бедная больна».	11 марта – 15 марта 18-22 марта 25 марта – 29 марта	Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки-потешки). Продолжать знакомить детей с игрушкой-куклой. Формировать навыки игры с куклой. Продолжать знакомить детей с игрушкой-куклой. Побуждать детей сопереживать кукле, ухаживать за ней, воспитывать бережное отношение к кукле.	Развлечение «В гости к нам пришли матрешки». Выставка детского творчества. Сюжетно-ролевая игра «Обед для кукол». Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела».
«Весна» «Солнышко нарядись, красное – покажись...»;	1 апреля – 5 апреля	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник «Весна-красна идет»

«Удивительное вокруг нас»	8 апреля – 12 апреля	Познакомить детей с весенними изменениями почвы, растений, с комнатными растениями, развивать познавательную активность через игры с ветром, солнечным светом, водой.	Развлечения на воздухе «Наши лодочки плывут»
«Игрушки»: «Я люблю свою лошадку»	15 апреля – 19 апреля	Продолжать расширять представление об игрушках, их классификации, воспитывать бережное отношение к вещам, интерес к стихам А. Барто.	Тематический день «Любимые игрушки»
«Лесные обитатели и домашние животные».	22 апреля – 26 апреля	Закрепление знаний о домашних животных и лесных обитателях.	Создание группового мини- музея «Котя- котенька-коток».
«Чашки, ложки. Миски, блюдо – всё это посуда»	29 апреля – 08 мая	Уточнить знания о посуде, ее назначении.	Развлечение «Эх, денечки хороши, солнышко сияет»
«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»	13 мая – 17 мая	Развивать двигательные навыки детей в подвижных и фольклорных играх. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)	Выставка детского творчества «На зеленом, на лугу...»
«Вот и стали мы на год взрослее»	20 мая – 31 мая	Повторение материалы за учебный год.	Участие в выпускных утренниках

Традиции, сложившиеся в СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОУ. Каждое учреждение, не смотря на одинаковую деятельность – воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности. В настоящее время они становятся все разнообразнее, в связи с разнообразием появившихся образовательных программ, в большинстве из которых уже предполагается появление традиций в процессе осуществления жизнедеятельности дошкольников.

В программе реализуемой нашим детским садом также есть традиции:

1. Новоселье группы в начале года. В каждой группе в первый же год работы появляется свой символ группы, свое название группы, которое придумывают дети вместе с родителями и педагогами.

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

2. День Рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада).

4. Международный день пожилых людей (1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых).

5. Фольклорные праздники

6. Возложение цветов к обелиску погибшим в ВОВ 1941-1945 годов.

7. Бал выпускников

8. Встреча с интересными людьми

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

9. Собираание коллекций

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

10. Регулярные подарки всем детям своими руками

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. № п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты, музыкальный зал (Библиотека(детская художественная и методическая литература), игровое и дидактическое оборудование, технические средства обучения)
2	Речевое развитие	Групповые комнаты (Дидактические игры, наборы предметных и сюжетных картин, детская художественная литература, центр книги, науки, сюжетно-ролевых игр.)
3	Познавательное развитие	Групповые комнаты (Центры: сюжетно-ролевой игры, книги, науки, строительно-конструктивных игр, искусства; игротека, технические средства обучения).
4	Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты, музыкальный зал (Технические средства обучения, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, оборудование для изобразительной деятельности, центр искусства).
5	Физическое развитие	Физкультурный зал, групповые комнаты, прогулочные участки, спортивная площадка (Спортивное и нестандартное оборудование, крупные модули, спортивный инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения). Медицинский кабинет (Медицинское оборудование, инструментарий, кварц-система, весы, ростомер).

2. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1	Пианино	1
2	Интерактивная доска	1
3	Видеопроектор	1
4	Музыкальный центр	2
5	Ноутбук	1

№ п/п	Наименование	Количество
Образные игрушки		
1	Среднего размера куклы	20
2	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей	8
3	Игрушки, изображающие животных и их детенышей	40
4	Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция»	10
5	Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка	2

6	Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.)	8
Предметы быта		
1	Наборы посуды	6
2	Наборы мебели	6
3	Постельные принадлежности	12
4	Коляски	10
5	Бытовая техника (утюг, телевизор, чайник)	12
6	Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила	3
7	Умывальник	4
8	Доска для глажения	1
9	Часы	3
Техника, транспорт		
1	Машины грузовые	18
2	Машины легковые	18
3	Крупная машина с сиденьем для ребенка	1
4	Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)	5
5	Специальный транспорт: автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи», милицмейская машина	8
6	Воздушный транспорт (самолет, вертолет),	4
7	Водный транспорт (катер, корабль, яхта)	4
Ролевые атрибуты		
1	Руль	3
2	Бинокль	1
3	Фотоаппарат	3
4	Комплекты профессиональной одежды	1
5	Сумки, корзины	12
6	Игрушечный набор «Доктор»	6
Атрибуты для уголка ряженья		
1	Цветные косынки	24
2	Фартуки	10
3	Шапочки	6
4	Элементы костюмов сказочных героев	14
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности		
1	Наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра	2
2	Карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)	24
3	Наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок	4
Дидактические пособия и игрушки		
1	Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки	18
2	Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками.	5
3	Разнообразные по размеру и форме волчки	15
4	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций.	15
5	Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине.	30
6	Пазлы, мозаики, лото, домино	40
7	Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.)	6
8	Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности.	5
9	Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.)	4
10	Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные),	3
Игрушки и оборудование для экспериментирования		
1	Игрушки и оборудование для экспериментирования	6

	с песком, водой и снегом	
2	Плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки	3
3	Непромокаемые фартуки	15
4	Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами)	6
5	Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром	10
6	Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные)	15
Строительные материалы и конструкторы		
1	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные)	12
2	Конструкторы типа лего с крупными деталями	6
3	Конструкторы с болтовым соединением	4
Библиотека, аудиотека		
1	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами)	18
2	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями	18
3	Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы)	6
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности		
1	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры	По количеству детей
2	Мольберты	6
3	кисти № 10,12	По количеству детей
4	Цветные карандаши (мягкие)	По количеству детей
5	Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые	По количеству детей
6	Гуашь, краски	По количеству детей
7	Ножницы для ручного труда	По количеству детей
8	Клеенки	По количеству детей
9	Предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы)	6
Музыкальное оборудование и игрушки		
1	Бубны	4
2	Металлофон	2
3	Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.)	10
4	Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы)	6
Физкультурное оборудование		
1	Валики для перелезания	4
2	Обруч для пролезания	4
3	Дуга-воротца для подлезания	12
4	Мячи разных размеров	28
5	Кегли (набор)	6
6	Скакалки	15
7	Обручи	15

8	Мешочки с песком	15
9	Гимнастические палки	15
10	Гимнастическая скамейка	8
Оздоровительное оборудование		
1	Очистители-ионизаторы воздуха	7

3. Методические материалы

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
1	О.Е. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста, 2007	1
2	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей детских садов. Под редакцией С.Л. Новосёловой. М., Просвещение, 1977	1
3	И.П. Дайлидене Поиграем, малыш! Книга для работников дошкольных учреждений и родителей. - М.: Просвещение, 1992	1
4	З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада - М.: Просвещение, 1991	1
5	Т.В. Галаганова Развивающие игры с малышами до трёх лет. 8Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996	1
6	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
7	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.	1
8	Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Уч.-метод. пособие.	1
9	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - Издательский дом «Цветной мир». Москва. 2014	1
10	Н.В. Бабинова, И.В. Мельцина Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	1
11	«Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой издание второе, дополненное и переработанное. Санкт – Петербург 2015 год	1
12	Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова Культурно-гигиенические и трудовые навыки. Наглядно-дидактический комплект с методическими рекомендациями, ООО Издательство «Учитель», 2015	1
13	С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Москва. 2010	1

3.1.2. Режим пребывания детей в СП «Детский сад № 6»

ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск

на теплый период года

группы раннего возраста

РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ	1г. – 1г.6мес.	1г.6мес. – 2 г.
Прием, осмотр, измерение температуры, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, индивидуальная работа)	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05
Самостоятельная деятельность детей	8.05 – 8.30	8.05 – 8.30
Туалет, подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Игра, игровые действия, самостоятельная деятельность	9.20 - 10.00	9.20 - 10.00
Сон	10.00 – 11.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	-	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	-	11.30 – 12.00.
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	11.00 - 11.30	-
Игры, игровые действия	11.30 - 12.00	-
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	13.00 - 15.20	13.00 - 15.20
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.00 - 18.30	16.00 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

Холодный период года

группы раннего возраста

РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ	1г. – 1г.6мес.	1г.6мес. – 2 г.
Прием, осмотр, измерение температуры, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, индивидуальная работа)	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05
Самостоятельная деятельность детей	8.05 – 8.30	8.05 – 8.30
Туалет, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00

(образовательная деятельность в режимных моментах)		
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Игра, игровые действия, самостоятельная деятельность	9.20 - 10.00	9.20 - 10.00
Сон	10.00 – 11.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	-	10.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	-	11.00 – 11.20.
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	11.00 - 11.20	-
Игры, игровые действия	11.20 - 12.00	11.20 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30	12.00 - 12.30
(образовательная деятельность в режимных моментах)		
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	12.30 - 15.20	12.30 - 15.20
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
(образовательная деятельность в режимных моментах)		
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Игра, игровые действия, самостоятельная деятельность	16.20 - 17.00	16.20 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
(образовательная деятельность в режимных моментах)		
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
(образовательная деятельность в режимных моментах)		

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск на 2017 – 2018 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

-Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Учебный план СП ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск «Детский сад № 6» на 2018 – 2019 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2018-2019 г. в СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск функционирует 6 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Группа раннего возраста № 1, № 2(1-3 года)
- Вторая младшая группа (3-4 года)
- Младше-средняя группа (3-5 лет)
- Средне-старшая группа (4-6 лет)
- Старше-подготовительная группа (5-7 лет)

Коллектив СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск работает по основной общеобразовательной программе дошкольного образования, разработанной учреждением. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск соответствует Уставу ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение «Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в Учреждении», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

В инвариантную часть плана включено направление познавательного развития, обеспечивающие экологическое и нравственно-патриотическое воспитание детей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимают не менее 50% общего времени образовательной деятельности (без учёта вариативной части). Непрерывная непосредственно организованная образовательная деятельность планируется по возрастным группам с учетом санитарных норм. Опираясь на СанПиН –2.4.1.3049-13 года мы учитывали максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки при включении реализации дополнительных образовательных услуг.

В плане (согласно нормам СанПиН 2.4.1. 3049-13) указывается: максимально допустимый объем недельной непосредственно образовательной нагрузки в часах (количество занятий по разделам программы) и продолжительность образовательной деятельности для каждой возрастной группы в минутах:

П.11.9. Для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

П. 11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

П. 11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа

соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

П. 11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

П. 11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Возрастные группы	Максимально допустимый объем недельной непосредственно образовательной нагрузки (количество занятий в неделю)	Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
Группы раннего возраста	1 ч. 30 мин (10)	8-10 мин
2-я младшая группа	2 ч. 30 мин (10)	15 мин
Средняя группа	3 ч. 20 мин (10)	20 мин
Старшая группа	4 ч. 35 мин (12)	20-25 мин
Подготовительная к школе группа	7 ч. 30 мин (15)	30 мин

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Учебный год состоит из 35 недель с учётом каникулярного режима деятельности учреждения.

с 1 сентября по 13 сентября – адаптационный период;

с 14 сентября по 31 декабря - образовательный период;

с 01 января по 12 января – новогодние каникулы;

с 13 января по 31 мая - образовательный период;

с 1 июня по 31 августа – летние каникулы.

В группах раннего возраста (1-3 года) учебный план состоит только из инвариантной (обязательной) части, количество видов образовательной деятельности – 10, что составляет 100%. Вариативной части нет.

Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю минут	Итого в год	
				В минутах	Количество во
Предметная деятельность и	1	10	10	350	35

игры					
Восприятие смысла музыки	2	10	20	700	70
Восприятие стихов и сказок	1	10	10	350	35
Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	10	350	35
Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	10	350	35
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами и орудиями	1	10	10	350	35
Двигательная деятельность	3	10	30	1050	105

Форма организации занятий с 1 до 2 лет и с 2 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).

Организация СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск жизнедеятельности предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению СП «Детский сад № 6» ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск.

Сетки НОД на 2018 – 2019 учебный год Группа раннего возраста № 1

	Группа раннего возраста № 1
Понедельник	9.00-9.10 9.20-9.30 Предметная деятельность и игры с динамическими игрушками 16.00-16.10 Двигательная деятельность
Вторник	9.00-9.10 9.20-9.30 Восприятие смысла музыки 16.00-16.10 16.20-16.30 Экспериментирование с материалами и веществами
Среда	9.00-9.10 9.20-9.30 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (дидактические игры по речевому развитию) 16.00-16.10 16.20-16.30 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами и орудиями

Четверг	9.00-9.10 9.20-9.30 Восприятие смысла музыки 16.00-16.10 16.20-16.30 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (сюжетные игры/ конструирование)
Пятница	9.00-9.10 Восприятие смысла стихов и сказок 16.00-16.10 Двигательная деятельность
ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ СОСТАВЛЯЕТ 90 МИНУТ	

**Игровая деятельность интегрируется во все периоды непосредственно-образовательной деятельности*

на 2018 – 2019 учебный год
Группа раннего возраста № 2

	Группа раннего возраста № 1
Понедельник	9.00-9.10 9.20-9.30 Восприятие смысла музыки 16.00-16.10 Двигательная деятельность
Вторник	9.00-9.10 9.20-9.30 Предметная деятельность и игры с динамическими игрушками 16.00-16.10 16.20-16.30 Экспериментирование с материалами и веществами
Среда	9.00-9.10 9.20-9.30 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (дидактические игры по речевому развитию) 16.00-16.10 16.20-16.30 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами и орудиями

Четверг	9.00-9.10 Восприятие смысла стихов и сказок 16.00-16.10 16.20-16.30 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (сюжетные игры/ конструирование)
Пятница	9.00-9.10 9.20-9.30 Восприятие смысла музыки 16.00-16.10 Двигательная деятельность
ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ СОСТАВЛЯЕТ 90 МИНУТ	

****Игровая деятельность интегрируется во все периоды непосредственно-образовательной деятельности***

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

При планировании и реализации воспитательно-образовательного процесса учтён принцип комплексно-тематического построения, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы». При этом в качестве видов тем выступают: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Тема	Содержание работы с детьми	Итоговое мероприятие
«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге, школе. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Расширять представления детей о ближайшем окружении, профессиях сотрудников детского сада	Праздник «Здравствуй детский сад!»
«Осень»	Расширять представления детей об осени, вести сезонные наблюдения. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, знания об овощах и фруктах (местных и экзотических). Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические	Праздник «Осень» Выставка совместного творчества детей и родителей Осенняя ярмарка

	представления, воспитывать бережное отношение к природе	
«Я и моя семья!»	Расширять представления детей о своей семье, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких. Расширять представления о здоровье и ЗОЖ	«День Матери» - утренник «День здоровья»
«Мой родной край»	Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, воспитывать любовь к малой Родине. Расширять представления: о видах транспорта и его назначении, профессиях. Расширять представления о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения	Спортивный праздник
«Новый год»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника	Праздник «Новый год» Выставка детского Творчества Участие в окружном конкурсе на лучшую новогоднюю игрушку
«Зимушка-зима!»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда	Праздник «Зимушка – зима!»
«День защитника отечества»	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, и т.д.); с военной техникой, флагом России. Воспитывать любовь к Родине	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества
«8 Марта!»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке и т.д.	Праздник «Мамин день 8 Марта!» Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами, традициями; с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Фольклорный праздник Выставка детского творчества
Весна	Расширять представления детей о весне.	Праздник «Весна –

	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, представления о работах проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада.	красна» Экологическая тропа
«День победы!»	Осуществлять патриотическое воспитание Формировать представления о празднике «День Победы», воспитывать уважение к ветеранам, воспитывать любовь к Родине	Утренник, посвящённый «Дню Победы» Возложение цветов к памятнику погибшим во время ВОВ Выставка детского творчества
«До свиданья детский сад! Здравствуй, школа!»	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-класс	Праздник «До свиданья детский сад!» (выпускной бал в подготовительной группе)
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Спортивный праздник в рамках празднования Дня защиты детей. Конкурс рисунков
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП ГБОУ ООШ № 5 г.о. Октябрьск «Детский сад № 6», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды в нашем детском саду строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. При создании развивающего пространства в групповых помещениях учитывается ведущая роль игровой деятельности. Выделены следующие составляющие среды для разного рода видов активности: - пространство; - время; - предметное окружение. При этом учитываются следующие зоны для разного рода видов активности: - рабочая, - активная—спокойная. Мы используем следующие приемы обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект: -показ предмета и его название; -показ действий с предметами и их название; -предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование. При организации предметно-пространственной среды мы учитываем интересы мальчиков и девочек в различных видах деятельности. Мальчикам доступны инструменты, а девочкам -основы рукоделия. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В связи с включением дошкольного образования в первую ступень общего образования, мы активно оснащаем образовательную среду подготовительной к школе группы материалами школьной тематики, способствующие овладению чтением, математикой. Это печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Музыкальный центр, интерактивная доска, диапроектор ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры	➤ Информационно-	➤ Стенды для родителей, визитка

	просветительская работа с сотрудниками и родителями.	детского сада. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Цветники.
Физкультурная площадка	➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развития «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр развития «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Центр развития «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр развития «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы

	творца	(младший возраст- с крупными деталями) ➤ Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) ➤ Транспортные игрушки
Центр развития «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Центр развития «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Центр развития «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Центр развития «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок

		детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
--	--	--